ファミリーコンピュータ　完璧攻略シリーズ⑫1

ロックマン6

ROCKMAN 6

史上最大の戦い!!



必勝攻略法

ハードアクションの全16ステージをチェックポイントごとに完全解析!!

全ボスキャラ完璧攻略!!

編著　ファイティングスタジオ

ファミリーコンピュータ完璧攻略シリーズ

■ゼルダの伝説必勝攻略法
■裏版ゼルダの伝説必勝攻略法
■スーパーマリオ2 必勝攻略法
■スーパーマリオ3 必勝攻略法
■天地を喰らう必勝攻略法
■天地を喰らうⅡ必勝攻略法
■ファミスタ'91必勝攻略法
■ファミスタ'92必勝攻略法
■女神転生必勝攻略法
■女神転生Ⅱ必勝攻略法
■ワルキューレの冒険必勝攻略法
■リンクの冒険必勝攻略法
■ファミリージョッキー必勝攻略法
■三国志中原の覇者必勝攻略法
■三国志Ⅱ覇王の大陸必勝攻略法
■ファミコンウォーズ必勝攻略法
■貝獣物語必勝攻略法
■プロ野球？殺人事件！必勝攻略法
■ケルナグール必勝攻略法
■マザー必勝攻略法
■ヘラクレスの栄光Ⅱ必勝攻略法
■遊遊記必勝攻略法
■スウィートホーム必勝攻略法
■サンサーラ・ナーガ必勝攻略法
■ウィザードリィⅢ必勝攻略法
■イースⅡ必勝攻略法
■イースⅢワンダラーズ・フロム・イース必勝攻略法
■ファイアーエムブレム必勝攻略法
■ファイアーエムブレム外伝必勝攻略法
■バトルフリート必勝攻略法
■ドクターマリオ必勝攻略法
■忍者らホイ！必勝攻略法
■虹のシルクロード必勝攻略法
■じゅうべえくえすと必勝攻略法
■メタルマックス必勝攻略法
■ファミリーサーキット'91必勝攻略法
■ロードランナー必勝攻略法
■ヨッシーのたまご必勝攻略法
■がんばれゴエモン外伝2天下の財宝必勝攻略法
■エスパードリーム2新たなる戦い必勝攻略法
■シルヴァ・サーガ必勝攻略法
■スーパーマリオＵＳＡ必勝攻略法
■ファミスタ'93必勝攻略法
■スターウォーズ帝国の逆襲必勝攻略法
■星のカービィ夢の泉の物語必勝攻略法
■ジョイメカファイト必勝攻略法

スーパーファミコン完璧攻略シリーズ

■ドラゴンスレイヤー必勝攻略法
■ゼルダの伝説神々のトライフォース必勝攻略法
■スーパーファミスタ必勝攻略法
■ウルティマⅣ偽りの予言者必勝攻略法
■ヘラクレスの栄光Ⅲ神々の沈黙必勝攻略法
■初代熱血硬派くにおくん必勝攻略法
■サンドラの大冒険必勝攻略法
■大戦略エキスパート必勝攻略法
■スーパーマリオカート必勝攻略法
■真・女神転生必勝攻略法
■レナス古代機械の記憶必勝攻略法
■スーパースターウォーズ必勝攻略法
■ポピュラスⅡ必勝攻略法

ファミリーコンピュータ　完璧攻略シリーズ⑫1

ロックマン6

ROCKMAN 6®

史上最大の戦い!!

必勝攻略法

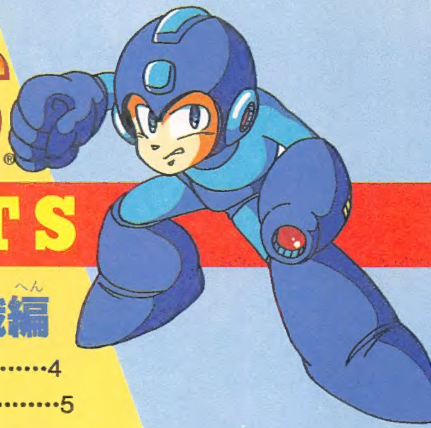


ROCKMAN 6 史上最大の戦い!!®

必勝攻略法

西暦20XX年。Dr.ワイリーの野望に対抗するために、世界ロボット連盟が組織された。1年後、それに続いて世界ロボット選手権が開催されるのだが、主催者である謎の人物、Mr. Xの陰謀によってロボットたちが盗まれてしまった。

ROCKMAN 6®



CONTENTS

第1章●基礎知識編

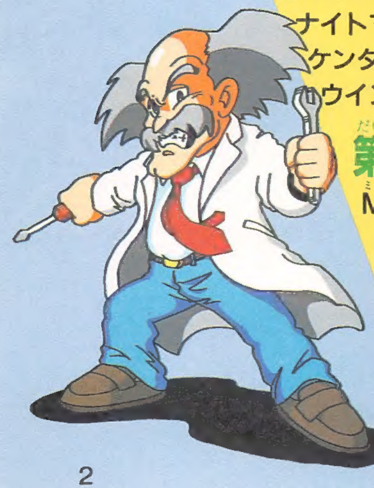
基本操作説明 …………………………4
ゲームシステム ………………………5
特殊武器大紹介 ………………………6
敵キャラ一挙大攻略!! ………………10
アイテムを見逃すな!! ………………16

第2章●初級ステージ編

フレイムマン・ステージ……………18
ブリザードマン・ステージ ………22
プラントマン・ステージ …………26
トマホークマン・ステージ ………30
ヤマトマン・ステージ ……………34
ナイトマン・ステージ ……………38
ケンタウロスマン・ステージ ……42
ウインドマン・ステージ …………46

第3章●上級ステージ編

Mr. Xステージ・＃1 ………………52
Mr. Xステージ・＃2 ………………58
Mr. Xステージ・＃3 ………………64
Mr. Xステージ・＃4 ………………70
Dr. Wilyステージ・＃1 ……………76
Dr. Wilyステージ・＃2 ……………82
Dr. Wilyステージ・＃3 ……………88
Dr. Wilyステージ・＃4 ……………92

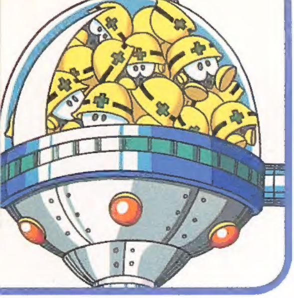


第1章

基礎知識編

新たなる敵・Mr. Xと戦うために、再び立ち上がるロックマン。ここから先は、そんなロックマンの基本的な知識の紹介。今作で、ロックマンはどのようなことをできるのか？　前作をプレイした人も、してない人も、それを頭にたたき込もう!!





基本操作説明

ここでは、ロックマンの基本的な操作方法を紹介しよう。コントローラーの操作を覚え、ロックマンを自由自在に使いこなせるようにしておこう。

✚ボタンは、ロックマンの移動に使用する。✚ボタンの左右で、ロックマンを左右に動かし、上下はハシゴの昇降時に使用する。

✚ボタン

Bボタンを押すと、ロックマンがそのときに装備している武器で攻撃。装備によっては、しばらく押し続けてから離し、タメ撃ちも可。

Bボタン



スタートボタン

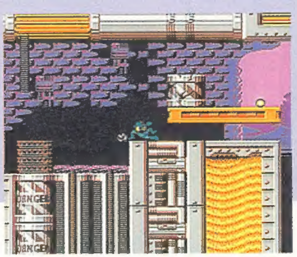
ステージをプレイしている途中でこのボタンを押すと、特殊武器選択画面に切り替わる。ポーズ機能としての役割も果たす。

Aボタン

このボタンを押すと、ロックマンがジャンプする。ボタンを押し続けた長さで、ジャンプの高さや飛距離も変わるのだ。

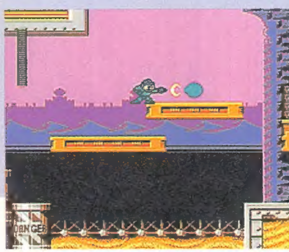
スライディング

✚ボタンの下を押しながら、同時にAボタンを押すと、ロックマンがスライディングする。スライディング中に、進行方向と逆方向に✚ボタンを押すと、そちらのほうへ方向転換もできる。



タメ撃ち

ロックマンかパワーロックマンのときは、Bボタンをしばらく押し続けてから離すと、押していた時間に応じた威力の強力弾を撃つことができる。この本の中では、すべてタメ撃ちと表現しています。



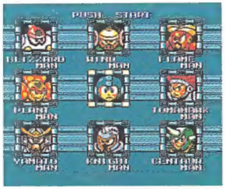


ゲームシステム

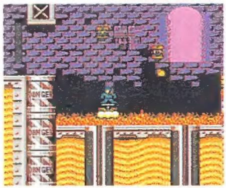
ここでは、ゲーム中のステージ構成や、ゲームオーバーになったときなどについての説明をする。しっかり把握しておかないと、後々困ることになるので注意。

回ステージ構成

ゲームを始めると、8つのステージの選択画面が表示され、その中からプレイしたいステージを選べる。各ステージの終わりには、必ずボスキャラとの戦闘があり、見事勝つことができるとそのステージはクリアしたことになる。そうして、8つのステージをすべてクリアしたあとは、強制的に残り8つのステージをプレイすることになるのだ。(計16ステージ)。



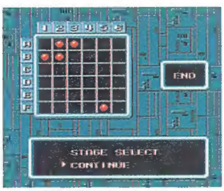
◀8つのステージの中から、任意のステージを選ぶことができる



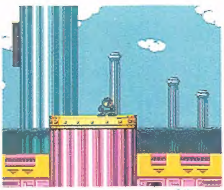
◀各ステージは、それぞれ違った雰囲気・特徴を持っているゾ

回ゲームオーバー&コンティニュー

ゲームオーバーになると、パスワードの表示画面となる。"コンティニュー"を選ぶと、ゲームオーバーになったステージを最初からプレイし直すことになる。"ステージセレクト"を選ぶと、8つのステージの選択画面に戻るので、改めて選択。

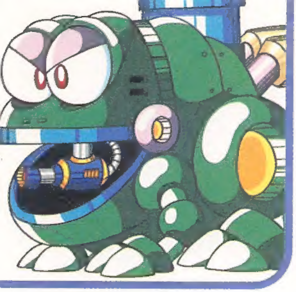


▲ゲームオーバーになると、画面がパスワードの表示画面に切り替わる



▲"コンティニュー"を選ぶと、ゲームオーバーになったステージを改めてプレイ

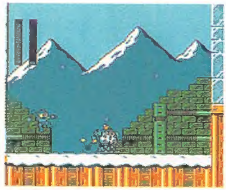




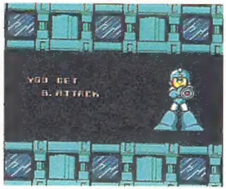
特殊武器・その他

8つのステージの最後に待ち受ける、各ボスキャラを倒すことで、そのボスの特殊武器を手に入れることが出来る。特殊武器にはそれぞれ使用エネルギーがあり、エネルギーがなくなると使えなくなるので、常に注意するようにしよう。

又、ここでは味方ロボットのラッシュ、ビートの能力も合せて紹介しておくぞ。



◀各ステージの最後にいるボスキャラを倒せ



◀ボスキャラを倒して、特殊武器を手に入れろ



◀フレイムブラスト

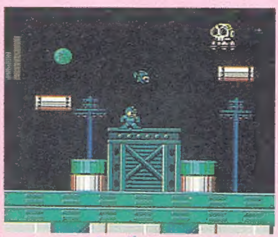


エネルギーを圧縮した弾を撃つことができる武器。弾が壁や床に着弾すると、その時点で弾は火柱となり、辺りの敵キャラを巻き込んで燃えさかる。また氷柱を溶かすことができる。(フレイムマンより入手)

ビートについて

鳥型ロボットのビートは、ロックマンの戦いを手助けをしてくれる。ただし、ビートを使えるようになるには、条件がある。特定のステージに隠れているボスキャラを倒し、パーツを1つずつ、計4つのプレートを入手しなくてはダメなんだ。

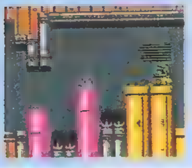


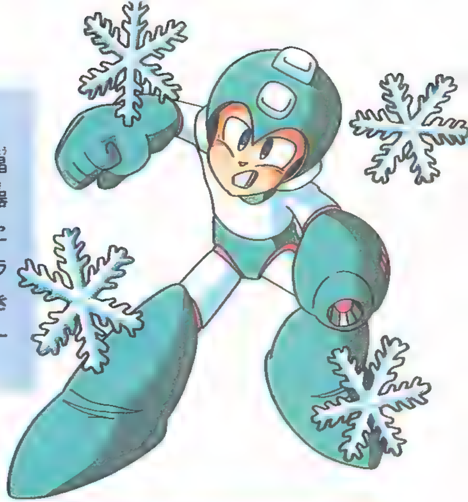


▲ビートを呼び出しているあいだは、ロックマンはタメ撃ちをすることができないので、覚えておこう

▶ブリザードアタック

ロックマンが向いている方向に、雪の結晶を発射することができる特殊武器。この武器は、攻撃範囲が縦に広いので、敵キャラがたくさんいるときに使おう。(ブリザードマンより入手)







◀プラントバリア

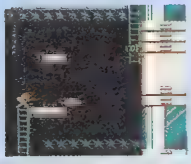
花びらの形をしたエネルギー弾が、ロックマンの周囲を回転し、バリアとなる。このバリアは、敵キャラの弾を防ぐことができ、体当たりして攻撃することも可能。(プラントマンより入手)





▶シルバートマホーク

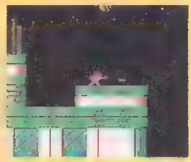
この特殊武器は、斜め前方に飛んでいく。ひじょうに攻撃力が高く、ほとんどの敵キャラを一撃で倒すことができる。ジャンプショットの代わりにもなるぞ。(トマホークマンより入手)





▶ヤマトスピア

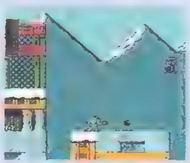
この特殊武器は、画面内に1度に3発まで発射することができる。威力も強いので、耐久力が高い敵キャラに対して有効だ。また、ある程度の貫通力も持つ。(ヤマトマンより入手)





◀ナイトクラッシャー

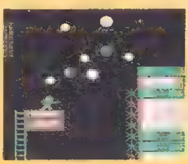
ロックマンの向いている方向に、鉄球を投げつけることができる。鉄球は、一定の距離を進んだあとに、ブーメランのようにロックマンの手元に戻る。2発まで連射可能だ。(ナイトマンより入手)





▶ケンタウロスフラッシュ

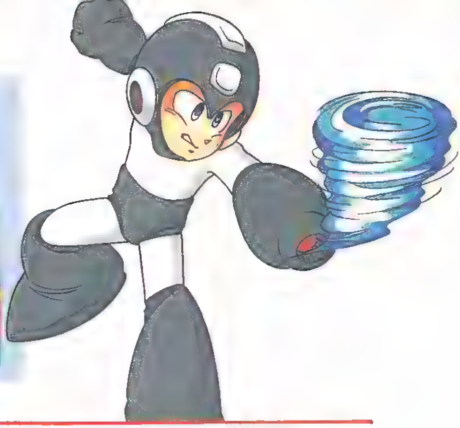
この武器を使用すると画面が光り出し、画面内の敵キャラすべてに対してダメージを与えることができる。この特殊武器は、消費エネルギーが多いので注意。(ケンタウロスマンより入手)



▶ウインドストーム

小型の竜巻を発射することができる。竜巻は床に着弾すると、そのまま床の上を滑り、壁か敵キャラに当たるまで動き続ける。敵キャラを吹き飛ばすのだ。（ウインドマンより入手）



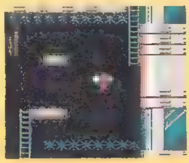




〈ラッシュアダプター〉

◀ジェットロックマン（ラッシュと合体）

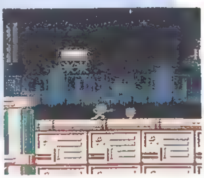
Aボタンを押し続けているあいだ、空を飛ぶことができるが、エネルギーが切れると落下する。飛行中はスライディングとタメ撃ちも、使用できない。（ステージ終了後ライト博士より入手）

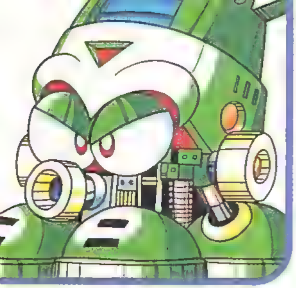




▶パワーロックマン（ラッシュと合体）

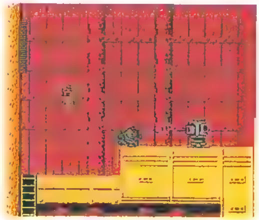
攻撃力が高い弾を撃てるが、弾の飛距離はとても短い。タメ撃ちを使うこともでき、特定のブロックを破壊できる。ヒビ割れたブロックを、ドンドン壊そう。（ステージ終了後ライト博士より入手）

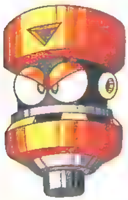




ザコキャラ一挙大攻略!!

ここで攻略するのは、今作『ロックマン6』で初登場となる、敵キャラ全40体だ。それぞれ、倒し方や行動パターンを説明するので、マップ攻略編と合わせて、ぜひ役立ててもらいたい!!

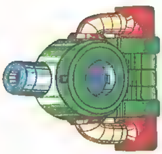




ファイヤーテリー

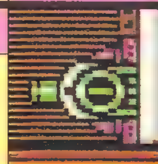
左右に飛んでいる。飛行中は、ときどき下に炎を落としてくるので、なるべく炎を落とされる前に倒すようにしよう。

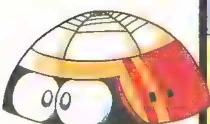




ウォールブラスターⅡ

その名の通り、壁にくっついている砲台だ。砲身を3方向に動かし、ロックマンを狙って弾を撃ってくる。耐久力が高くないのが救い。

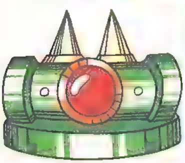




プッカー

この敵キャラは、その場から動いてくることはない。ロックマンのほうに弾を放り投げてくる。タメ撃ちでしか倒すことができない。

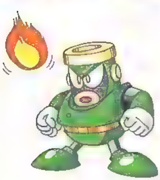




サイバー・ガビョール

ロックマンが横に並ぶと、動きを速めて体当たりしてくる。この敵キャラを倒すのなら、パワーロックマンのタメ撃ちに頼るしかない。





ファイヤーボーイ

この敵キャラは、頭上から炎を撃ってくる。炎がオイルに触れると、オイルは炎上するので、できるだけそうなる前に倒そう。



アウアウ

ロックマンのジャンプの動作に反応し、弾を撃ってくるタイプと、一定時間ごとに弾を撃つタイプとがいる。どちらか見極めよう。





カウント・ボム

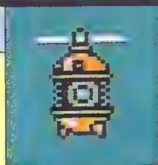
ロックマンがこの敵キャラの頭上に乗ると、自動的にスイッチが入ってしまい、数秒後に爆発する。倒すことはできないゾ。

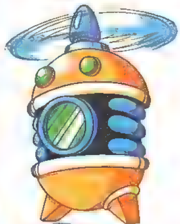




プロペラアイ

空を飛びまわりながらロックマンを追いかけ、そのうち停止してしまう。停止したら、パワーロックマンのタメ撃ちのみ有効。

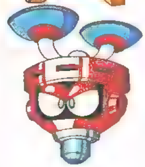




テク

天井を歩きながら、ロックマンを追いかけてくる。この敵キャラが、ロックマンの頭上にくると弾を撃ってくるので、注意!!

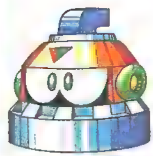




カリンガーZ

ブリザードマンステージのみに登場する敵キャラ。氷の床の上を、滑るように移動し、壁に当たると戻ってくる優雅なヤツ。

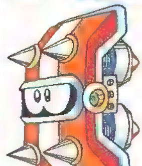




シールドアタッカーGTR

この敵キャラは、特定の場所を左右に移動しているだけ。背後から攻撃するか、パワーロックマンに変身してタメ撃ちで攻撃しよう。

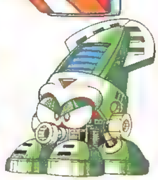


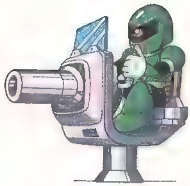


スクイドン

耐久力がとても高く、攻撃方法も多彩。誘導弾を発射したり、氷のブロックを出してくる。ダメージ覚悟で無視して進んだほうが○。



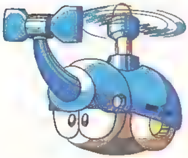




キャノンジョー

砲台の上に、ジョーという敵キャラが乗っていて、ロックマンのことを見つけると弾を連射してくる。早めに倒すようにしよう。

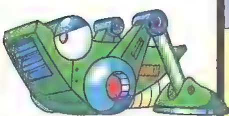




ヘリブトン

木陰から現れ、ゆっくりと飛行しながらロックマンを追いかけてくる。それほど強くないので、ジャンプショットで撃て!!

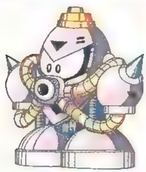




バタバッタン

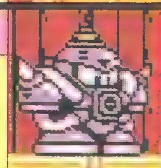
ロックマンめがけて、ジャンプしながら体当たりを狙ってくる。この敵キャラはジャンプしてくる前に倒すか、着地地点を狙い撃ち。

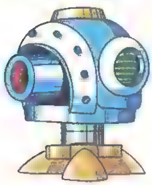




パワースラム

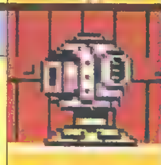
この敵キャラは、ロックマンの頭上からプレス攻撃を仕掛けてくる。フレイムブラストなら、3発当てるだけで倒せるぞ!!





タダホウ

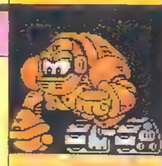
ロックマンめがけて弾を撃ってくる、砲台の敵キャラ。その場から移動してくることはないので、離れたところから落ち着いて倒せ。





ゴリラタンク

口から弾をバラまきつつ、ロケットパンチで攻撃してくる。この敵キャラの弱点は目だ。離れた位置から、ジャンプショットで攻撃!!





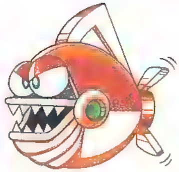
ジェットブトン

ロックマンめがけて、高速飛行で体当たりを狙ってくる。しかし、特に攻撃をしてくるワケではないので、無視して逃げてしまおう。



ガブギョ





水中から飛び出してくるタイプと、水中を左右に移動しているタイプがいる。水中から飛び出してくるタイプは、何匹でも出てくる。

コルトン

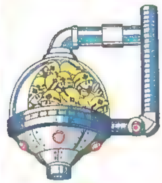




この敵キャラは、まるで、西部劇にでも出てきそうなガンマンの格好をしている。撃ってくる弾は、当たると痛いので注意すること。

メットール・ポットン

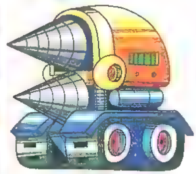




一定時間ごとに敵キャラ、メットールを出してくる。出てくるメットールは、歩いてくるタイプとジャンプしてくるタイプと２種類。

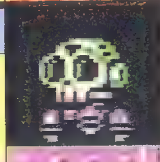
モリャー

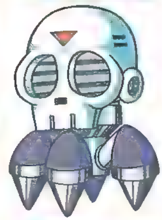




画面上に現われると、ロックマンに向かって走ってくる。耐久力が高いので、待ち構えながら弾を連射して倒そう!!

スカルウォーカー





この敵キャラは見るからに強そうだけど、実はそんなことはない。ロックマンにゆっくりと近づいてくるので、そのときに攻撃だ。

ツインローター

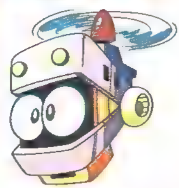




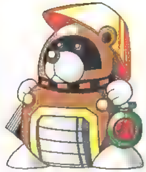
青や緑・オレンジなどと、さまざまな色で登場する敵キャラ。ロックマンに体当たりしてくる。

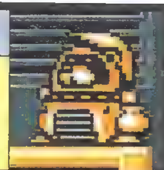
ホッチキスン





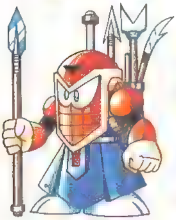
空中の高い位置に出現し、左右に移動しながらロックマンを追いかけてくる。ジャンプショットを使い、近づかれる前に撃て。

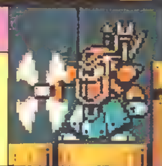




シガラキー

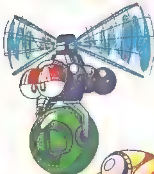
この敵キャラは、その場から動くことはない。腹の部分からボールのようなモノを発射してくるが、壊すことができるので問題ない。





ベン・K

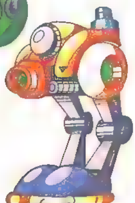
耐久力がひじょうに高く、普段は手に持つ刀を回転させながらロックマンの攻撃を防いでしまうので、なかなか倒しづらい強敵だ。

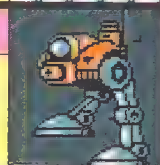




カトンビョン

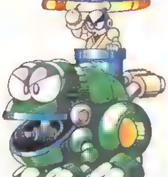
横一直線に飛行をくり返す。ロックマンの頭上にくると、爆弾を落としてくる。爆弾は1回しか落とさないので、1度かわせばOK。

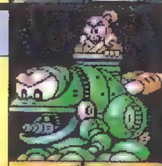




ダチョーン・アマリザイコ

左右にゆっくりと歩行しながら、ロックマンを狙って弾を撃ってくる。見た目ほどの耐久力はないので、弾を連射して倒せ!!





ガマーン&ガマ太夫

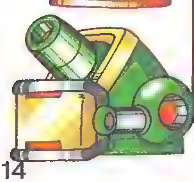
ガマーンというロボットの上に、ガマ太夫という敵キャラが乗っている。ジャンプショットで、弱点の目を狙おう!!





スプリングフェイスボム

この敵キャラは、ロックマンが攻撃すると体が壊れる。そのときに、頭が地面に落ちて爆発。爆風に当たるとダメージを受けるゾ。





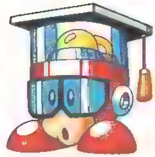
ターテーボ

砲台のクセに、盾を使ってロックマンの攻撃を防ぐ。盾を真正面に構えているときは、攻撃をしても無駄。盾を上に上げたら攻撃だ。

ブレインブレイク



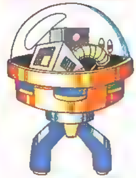
この敵キャラは、ロックマンが何もしなければ左右にウロウロしているだけ。弾を当てると体当たりしてくるので、サッサと倒そう。



SRU-21／P



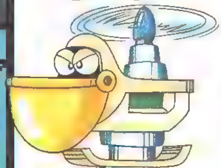
このヘンな名前の敵キャラは、水面に落下すると爆発し、3方向に破片を飛ばしてくる。爆発される前に倒すようにしよう。



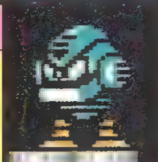
ペリカーヌ



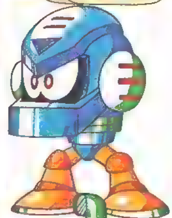
空中を飛行しながら、口から魚を吐き出してくる。ジャンプショットでなら攻撃することができるので、それほど強い敵ではない。



チョーカー・オー



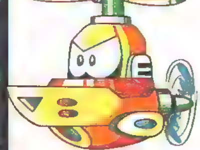
ロックマンが近寄ると、ジャンプしながら体当たりしてくる。頭部についている砲台から弾を撃ってくることもあるので注意。



サブマリンフリャー



この敵キャラは、空中を移動する砲台のようなヤツ。弾を当てたり壁にぶつかると、水面に落下してロックマンを追いかけてくる。



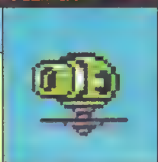
パンティータ



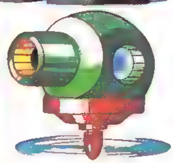
移動することはないが、ロックマンの近くに弾を放ってくる。2種類の弾を口から吐いてくる。

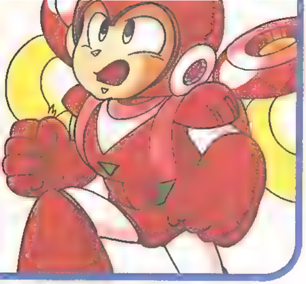


キャノペラ



特定の場所を、上下に移動する砲台。かなり高い位置にいるので、ジェットロックマンに変身し、飛びながら攻撃しよう!!

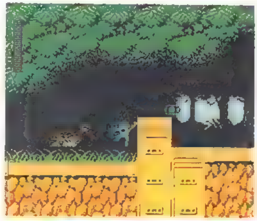




アイテムを見逃すな!!

今作『ロックマン6』に出てくるアイテムは、全部で5種類。ここでは、その5つのアイテムを紹介する。

アイテムは、特定の位置に最初から置いてあるモノと、敵キャラを倒したりして出てくるモノがある。他にも、エディーが持ってきてくれたり、ブロックを壊して出現するモノもあるゾ!!



▲敵キャラを倒して出現したアイテムは、早く取らないと消える

◆ライフエネルギー

丸く黄色い玉が、ライフエネルギーアイテムだ。小さいヤツと大きいヤツと2種類あり、それぞれロックマンの体力を、2ポイントと10ポイント回復してくれる。見つけたら必ず取るべきだ。敵キャラが落とすことも多いんだ。

◆エネルギー缶

青く、中央に"E"と書いてある缶が、このエネルギー缶だ。これを1つ取るたびに、アイテム覧に1つずつ加算され、いつでも好きなときに使うことができる。このアイテムを使うと、ロックマンの体力が一気に全回復するゾ!!

◆武器エネルギー

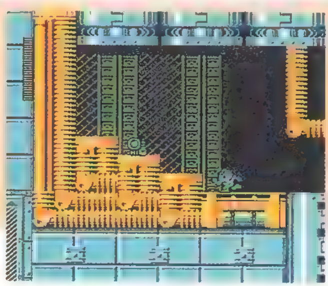
ライフエネルギーの形違いのアイテムで、色は青。ライフエネルギーと同じく、武器エネルギーが2ポイントか10ポイント回復する。武器エネルギーを回復させたい時、特殊武器を装備してから、取るようにしよう。

◆1UPアイテム

毎度お馴染みの1UPアイテム。このアイテムを取ると、説明するまでもなく、ロックマンの残りの人数が1人増える。特定の場所に置いてある場合が多いけど、たまに敵キャラが落とす場合もある。ちなみに、残り人数は最大9人までだ。

◆エネルギーバランサー

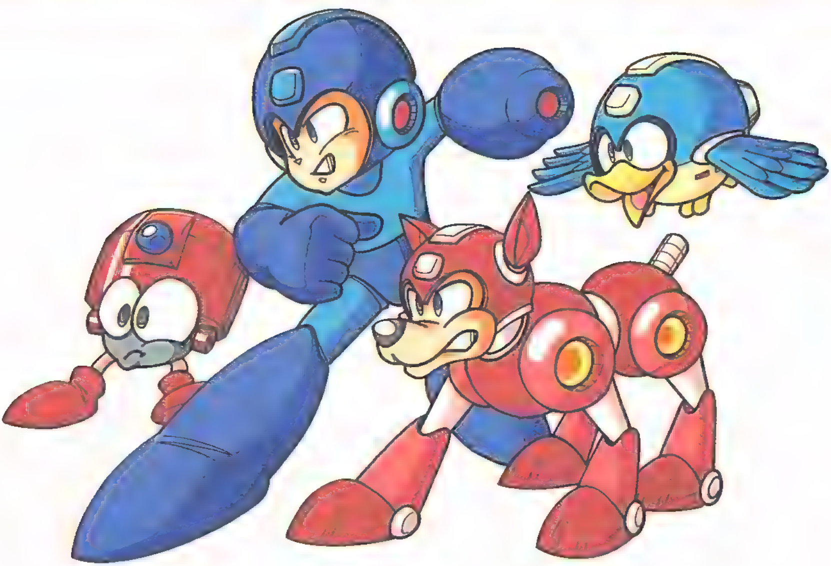
このアイテムを持っていれば、武器エネルギー回復アイテムを取ったときにお得。自動で優先的に、残りエネルギーが少ない特殊武器のエネルギー回復をしてくれるんだ。ブルースにもらえるよ。



第2章

初級ステージ編

世界ロボット選手権に出場する予定だった8体のロボットたち。Mr. Xに改造され、8つのステージでロックマンを待ち構えている。8体のロボットたちを倒さないと、Mr. Xのもとへ行くことはできないぞ!!





フレイムマン・ステージ

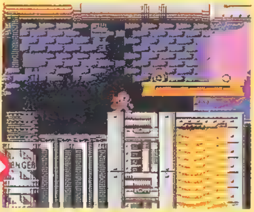
武器を手に入れる順番を考えると、このステージが１番最初にクリアすべき場所。ロックマンの戦いの始まりだ。



1UPが隠されているぞ!!

ここに置いてあるブロックを壊すと、中から１UPが出てくる。ブロックの壊しかた自体はとても簡単で、パワーロックマンのタメ撃ちを使うだけ。ただし、このステージを１番最初に選んだのなら、まだパワーロックマンに変身できないハズ。あきらめよう。



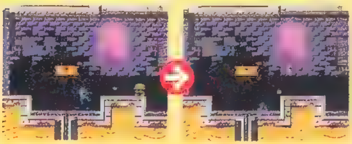


▲パワーロックマンに変身できるのなら、確実に取っておこう



メットールの倒しかた

このステージが始まってすぐのところに、メットールという敵キャラがいる。ロックマンが近づくと、顔を出しながら弾を撃つので、そのときに攻撃だ!!



火の海にしないように

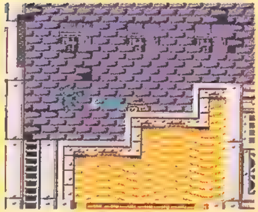
ここには、オイルがたまっている池がある。画面上方を飛んでいる敵キャラが、この池に炎を落とすと池が火の海になってしまうので、その前に敵キャラを倒せ。



タメ撃ちを使おう

この位置にいる敵キャラは、タメ撃ちを使わないと倒すことができない。このように、特定の倒しかたでしか倒せない敵キャラは意外と多いので、以後気をつけよう。

この敵キャラは、倒すとリフトとなり、ロックマンの足場となってくれる。ステージの後半でうまく使おう。



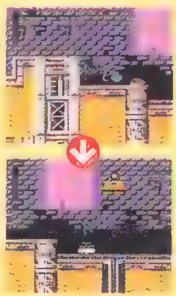
P20Ⓐへ





リフトを乗り継いで進もう

ここにある池は、敵キャラのおかげでまず間違いなく炎の池に変わってしまう。炎の池に落ちると、ミスとなってしまうので、手前にいる敵キャラをタメ撃ちで倒し、それを足場にして渡ろう。



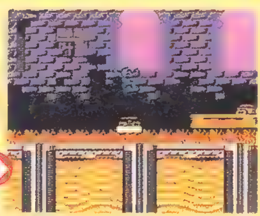
◀画面上方を敵キャラが飛んでいるので、気をつけろ

◀このリフト上でジャンプすると前へ進むぞ

リフトに乗って進め!!

ここに来ると、右の方から敵キャラが飛んできて、オイルの池に炎を落とす。その瞬間、オイルの池は炎の海に変わってしまい、そのまま進むことができなくなってしまう。手前にいる敵キャラをタメ撃ちで倒し、リフトに変えて、それに乗って進むようにしよう。

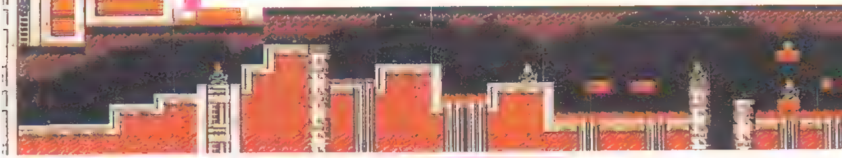




▲上のほうにはアイテムがあるけど、取りにいくのは難しいぞ

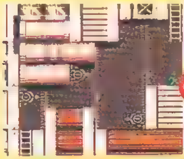
P19Ⓐから





砲台を素早く倒せ!!

ロックマンが下のほうに落ちると、3つの砲台が待ち受けている。この砲台を放っておくと、ロックマンに向けてドンドン弾を撃ってくるので、タメ撃ちを使ってサッサと倒してしまおう。

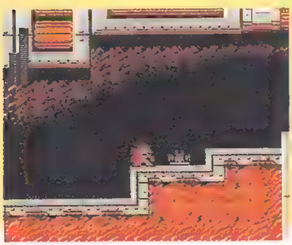




▲上のほうにいる砲台から、順番に倒していこう

この敵キャラを倒すには?

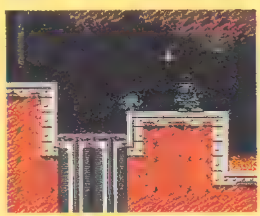
ここで出てくる敵キャラは、ロックマンが横に並ぶと高速移動で体当たりしてくるイヤなヤツ。通常弾では倒すことができず、唯一倒せる手段はパワーロックマンのタメ撃ちだけなんだ。



◀パワーロックマンに変身できればいいんだけど

オイルの池に入るな!!

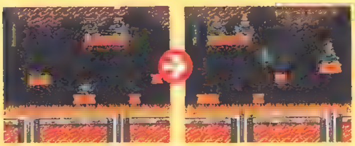
このステージの後半には、オイルの池がたくさん出てくる。同時に、炎を落としてくる敵キャラもたくさん出てくるので、うかつにオイルの池に入っていると危険。敵キャラを倒す自信のない人は…



◀敵キャラを倒せなくても、最初からオイルの池に入らなければいい

ジャンプしながらショット!!

ここの辺りには、敵キャラが数匹固まっている。無視して先に進もうとすると、ダメージを受けて炎の海に落とされてしまうので、ジャンプショットで倒そう。



▲さらにタメ撃ちを使うといいだろう

タイミングよくジャンプ!!

ここさえのりきれば、ボスキャラのところへたどり着くことができる。敵キャラが撃つ弾の周期を見切って、向こう側にジャンプして着地した瞬間に倒せ!!



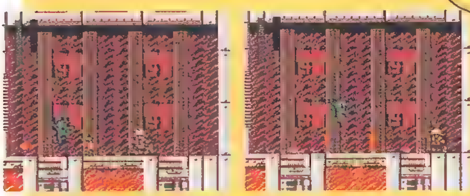
▲タイミングの勝負だ



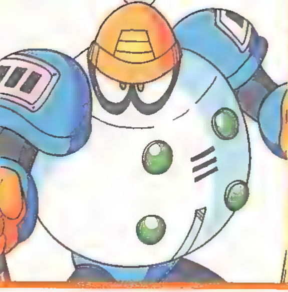
BOSS フレイムマン



このステージを最初に選んだのなら、このボスキャラとはノーマルショットで戦うことになる。毎回、タメ撃ちでダメージを与えるようにしよう。ロックマンめがけて撃ってくる炎は、3発ずつ飛んでくる。ジャンプでかわしながら攻撃だ!!



▲床から噴き上げる炎は、ボスキャラとのあいだにロックマンが10人分入るくらいの位置で



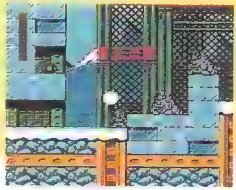
ブリザードマン・ステージ

このステージは、全体を通して床に氷が張っているので、ツルツル滑ってしまう。微妙な操作が必要だろう。



ここなら弾は当たらない

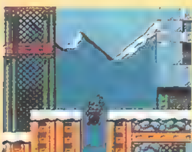
ここにはアザラシのような敵キャラ、アウアウが2匹いる。この敵キャラは、ロックマンのほうに弾を撃ってくるが、写真のように壁にくっついた位置にいれば大丈夫だ。





爆発に気をつけよう

足場のような敵キャラ、カウントボムは、ロックマンが上に乗ると一定時間後に爆発する。そのときに、ロックマンが近くにいると爆発に巻き込まれるので、上に乗ってしまったら素早く先に進もう。



◀この敵キャラは、ここ以外にもいたるところにいるので注意しよう



▶爆発に巻き込まれると、当然ダメージを受ける

1UPの取りかた

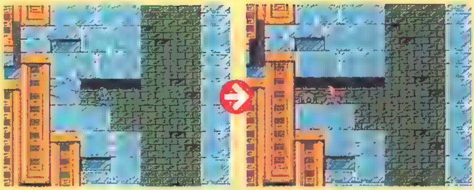
ここにはマップを見てわかる通り、1UPが置いてある。この1UPを取りに行くのなら、1UPの右側にある壁を何とかしなくてはいけない。フレイムマンを倒して手に入れた、フレイムブラストで壁を壊そうぜ。



▲フレイムブラストで壁を壊し、1UPがあるところにタイミングよくジャンプしよう

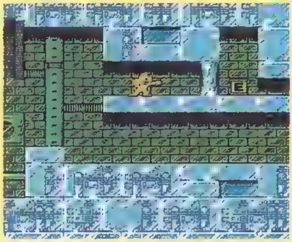
ここのブロックには１UPが……

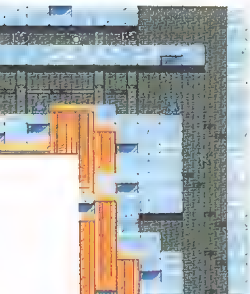
ロックマンが下に落下していくときに、✚ボタンの左を押したままにしておこう。すると、ロックマンは左にある隙間に着地する。そこにはブロックが置いてあるので、パワーロックマンに変身してタメ撃ちで壊してみよう。ありがたいことに１UPが手に入るぞ。

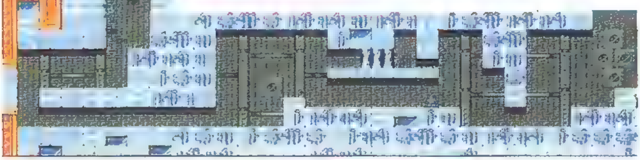


フレイムブラストを使おう!!

ここの部分では、上のルートと下のルートと、好きなほうを選んで進むことができる。下のほうのルートには敵キャラがいるので、断然上のルートのほうがいい。ただし、上のほうのルートの途中には、氷の壁が設置されている。フレイムブラストを装備し、氷の壁を壊して先に進めば問題ないぞ。



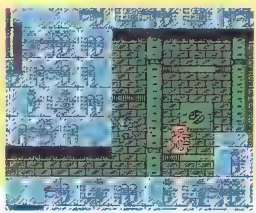




P24Ⓐへ

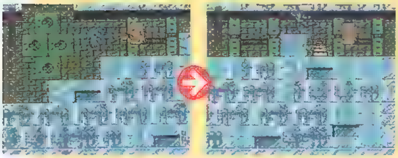
背後から攻撃しよう

ついでに、下のほうのルートの抜けかたを説明しておこう。こちら側には、シールドアタッカーGTRという敵キャラがいる。この敵キャラは、正面からの攻撃を受けつけてくれないので、タイミングを見計らって背後から。



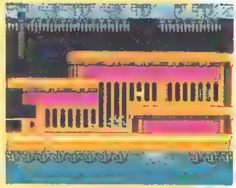
ゆっくりと落ちついて……

盾のような敵キャラ、シールドアタッカーGTRがたくさんいる。背後から攻撃して倒して進むか、スライディングを使ってよけよう。もしくは、パワーロックマンのタメ撃ちで、正面から攻撃して倒せ!!



スライディングで進め!!

右下の写真の辺りは、スライディングを使わないと進むことができない。まわりにはアイテムがたくさんあるので、キチンと集めておこう。ボスキャラのところまで、あともう少しだゾ!!



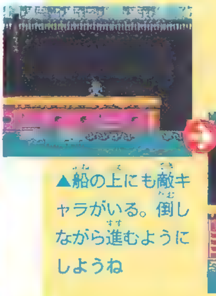


P23Ⓐから



船が上にいくときがチャンス!!

このステージの後半部分は、上下に揺れ動く船の上を渡っていかなくてはいけない。タイミングよく、船の上下の動きに合わせて進まないと、針に当たってミスとなってしまう。基本的に、船が上のほうに動いたときに進むようにしよう。



▲船の上にも敵キャラがいる。倒しながら進むようにしようね



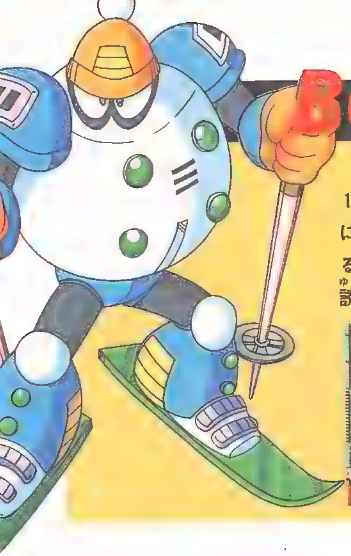


スクイドン登場!!

ここで登場するのは、中ボスキャラのスクイドン。かなりの強敵だ。ロックマンめがけて誘導弾を撃ってくるので、それをかわしつつ攻撃しよう。フレイムブラストが効くぞ!!

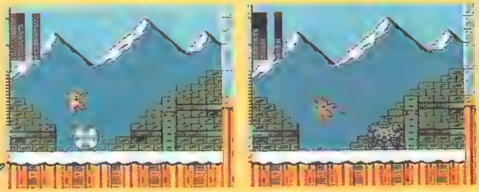


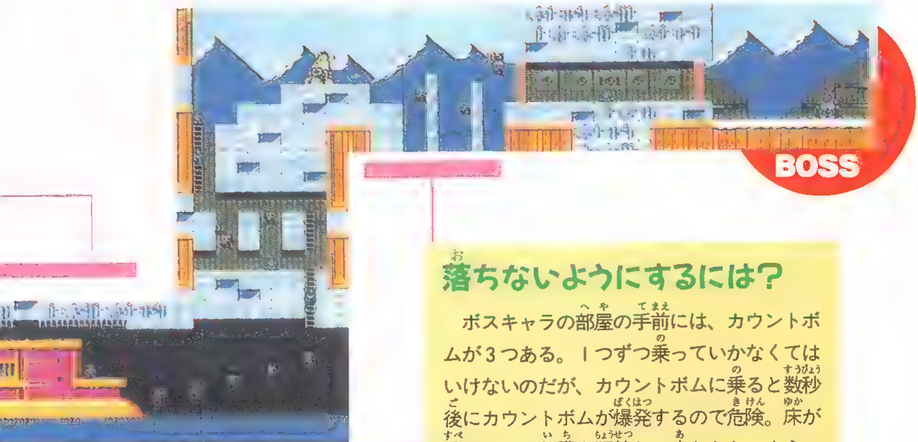
◀誘導弾のスピードは遅いので、近づいてくる前に倒すようにしろ



BOSS ブリザードマン

このボスキャラは、2種類の攻撃方法を持っている。1つはロックマンめがけて体当たり。もう1つは、空中に雪の結晶を発生させ、ロックマンを狙って飛ばしてくるという攻撃方法。体当たりはジャンプで、雪の結晶は誘導してかわすようにしよう。フレイムブラストが有効。



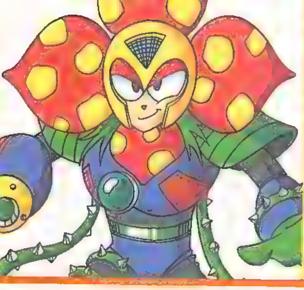


落ちないようにするには？

ボスキャラの部屋の手前には、カウントボムが3つある。1つずつ乗っていかなくてはいけないのだが、カウントボムに乗ると数秒後にカウントボムが爆発するので危険。床が滑るけど、位置を調節して当たらないように。

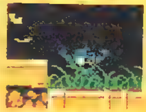
▶ジャンプ、ジャンプ！落ちないように気をつけて飛べ!!





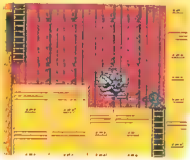
プラントマン・ステージ

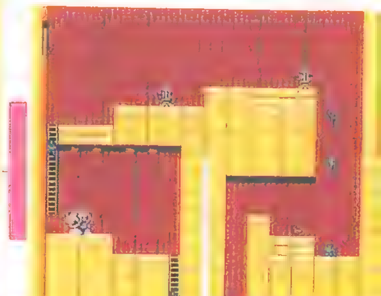
このステージでは、前半に中ボスキャラが2匹も出てくる。後半は穴がたくさんあり、全体的に難しいところだ。

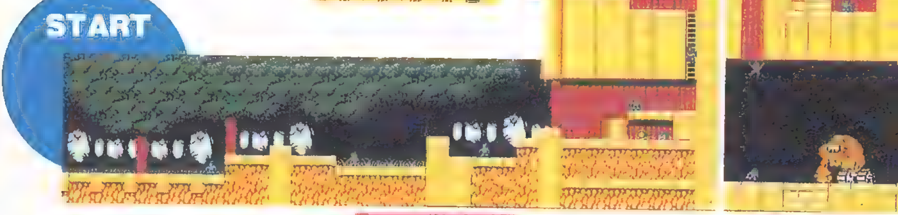


パワースラムを倒せ!!

ここにいる敵キャラ、パワースラムは意外に強い。ロックマンに近づいてくる前に倒すか、フレイムブラストで攻撃だ。

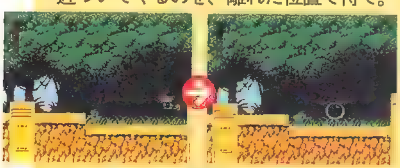






タイミングよく狙い撃ち!!

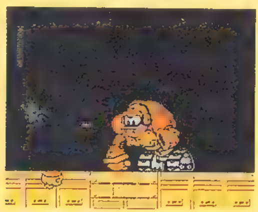
バッタのような敵キャラが、ロックマンのほうに飛び跳ねてくる。この敵キャラは、ジャンプしたあとの着地地点を、タイミングよく狙い撃とう。敵キャラが近づいてくるのを、離れた位置で待て。



▲この敵キャラは体当たり以外はしない

ロケットパンチに注意!!

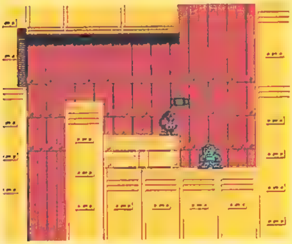
この中ボスキャラの弱点は顔。ロックマンの背の高さでは、そのまま弾を撃っても顔を狙うことはできないので、ジャンプショットで攻撃しなくてはいけない。



◀ロケットパンチが下のほうに飛んできた場合は、ジャンプでかわすこと

エディー登場!!

この画面までくると、前作でも登場したお助けロボット、エディーが現れる。エディーはロックマンめがけて、アイテムを1つ放り投げてくれるぞ。



◀エディーがくれるアイテムは、毎回ランダムだ

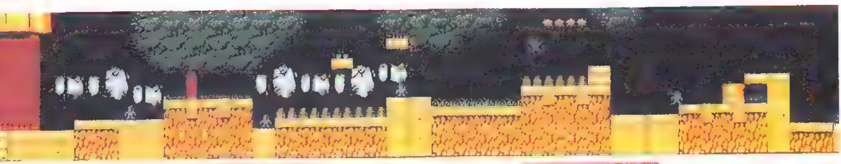
スプリングでジャンプ!!

この先しばらく、床にスプリングが設置されているところが出てくる。ロックマンはスプリングの上に乗ると、強制的にジャンプさせられる。敵キャラの攻撃がよけづらいので気をつけよう。



▲ロックマンは、スプリングの上でだと、いつもよりも高くジャンプできるぞ!!

P28Ⓐへ



着地地点を狙え!!

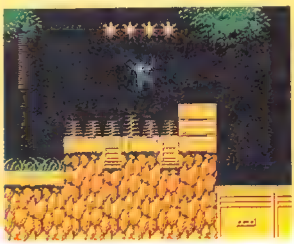
ここでもバッタみたいな敵キャラ、バタバッタンが出てくる。前に出てきたときと同じく、できるだけ離れた位置で、着地地点を狙うようにしよう。



◀敵キャラがジャンプ中に、下をスライディングで抜けることもできるぞ

針に当たっちゃダメ!!

ここは、天井に針が設置されている。その下にあるスプリングに乗ったときに、うかつにジャンプすると針に当たってしまう。針に当たるとミスになるので注意。



◀✚ボタンの右を押したままで抜けよう

ゴリラタンク再登場!!

中ボスキャラのゴリラタンクが、ここにも登場する。あたりは平地なので、戦いやすい。タメ撃ちを使うなり、特殊武器を使うなりして、顔を攻撃しよう。車輪の部分を撃つと、足止めできるぞ。

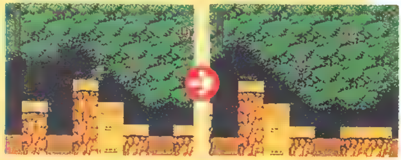


◀弱点は顔だ。ジャンプショットでないと届かないことに注意

撃って開いて乗って

この先は、2つのルートを選ぶことができる。足場を頼りに下側を通るか、リフトを頼りに上側を進むかだ。

上側にあるリフトは、ロックマンが弾を当てると開き、上に乗れるようになる。上側を進めば、下から飛び出してくる敵キャラに当たらなくてすむぞ。





P27Ⓐから

ガブギョがガブッ!!

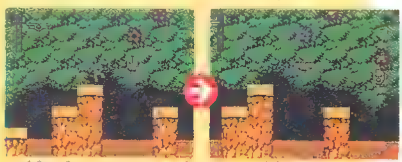
この辺りでは、水の中から敵キャラ、ガブギョが次々と飛び出してくる。もちろん、ガブギョに当たるとダメージを受けてしまうので、うまくかわさなくてはいけない。出てくる周期を見極めよう。



◀ガブギョは、垂直にしか移動できないので、手前で待っていよう

花かと思ったらアイテムだ

背景の花にとけこんで、ライフエネルギー（小）がたくさんある。上側のルートを通りつつ、できるだけ回収しよう。アイテムの回収にばかり気をとられて、下に落ちてしまわないようにね。

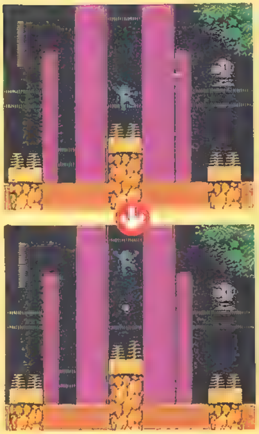


▲弾を当て、リフトに変えるのを忘れずに

タイミングよく敵キャラを撃て!!

もう少しでボスキャラの部屋だというのに、このステージ最大の難所がロックマンを待つ。狭い足場を渡っていくだけでも大変だというのに、各足場ごとにスプリングが設置されていて操作しづらい。そのうえに、敵キャラがスプリングで跳ねながら、ロックマンめがけて弾を撃ってくる。お互いにポンポンとジャンプしているような状況だ。

ここを乗り切るにはただ1つ。タイミングよく、ロックマンと敵キャラが横に並んだときに攻撃するしかない。気をつけるべきことは、ダメージを受けて下に落ちることだ。



◀スプリングの反動に身をまかせ、敵キャラを攻撃しよう。そして……

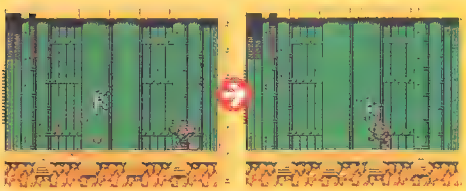
◀敵キャラが弾を撃ってきたら、ジャンプして大きく跳ねよう!!



BOSS プラントマン



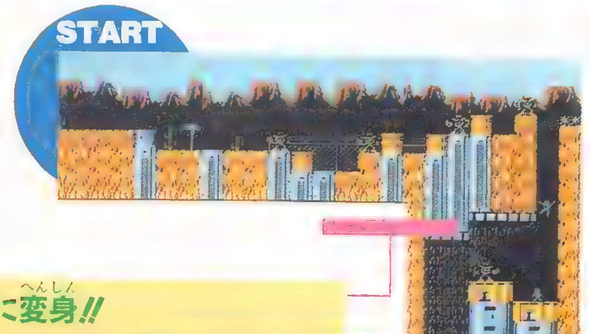
プラントマンは、プラントバリアを身にまとっているときは、ダメージを与えることができない。一定時間ごとに、ロックマンめがけてプラントバリアを飛ばしてくるので、それをジャンプでかわしつつ攻撃しよう。ブリザードアタックが有効だ。





トマホークマン・ステージ

このステージは、ボスキャラの部屋が2つある。両方ともボスは同じなので、どちらの部屋をクリアしてもいいのだが、下の部屋のほうにいけば…。



パワーロックマンに変身!!

ここら辺には、ブロックがいくつか置いてある。通常弾では壊すことができず、唯一破壊する方法は、パワーロックマンのタメ撃ちだけ。中には、いろいろとおいしいアイテムが隠されているので、見つけたら必ず壊すように。

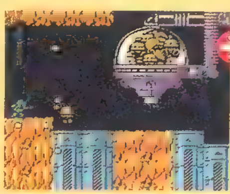


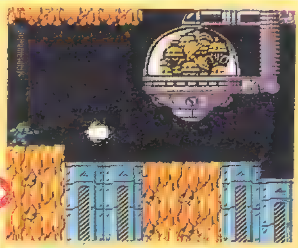
▶ここには、エネルギー缶が隠されている

画面の端から攻撃しよう!!

ここには、中ボスキャラが設置されている。一定時間ごとに敵キャラ、メットールを下の発射口から吐いてくるので、早く倒さないと危険。

写真のように、画面の端でメットールを倒しつつ、中ボスの本体を攻撃しよう。中ボスを攻撃するときは、タメ撃ちが効果的だ。





◀▲飛び出してくるメットールは2種類いる。勢いよくジャンプしてくるヤツと、歩いてくるヤツだ

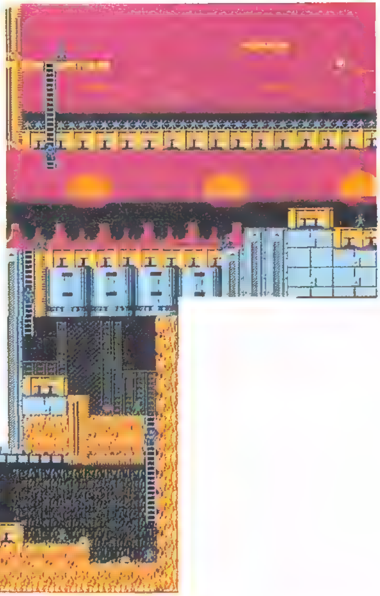
どっちを進む？

ここから先は、ルートが2通りに分かれる。上のルートを進みたければ、ジェットロックマンに変身。下のルートを進むときは、そのままいけばいい。下のルートのほうが難しいが、あえて選んだからといって得をすることなどない。ウデに自信のある人にはいい!?





P32Ⓐへ

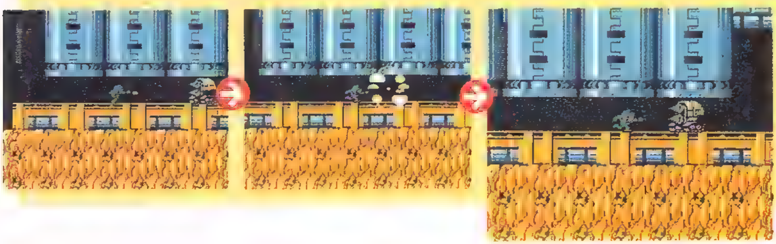




弾を連射しながら進もう!!

ここの部分は、細長い通路を進んでいくことになる。前方から次々と敵キャラ、モリャーが出てくるので、イヤなところ。

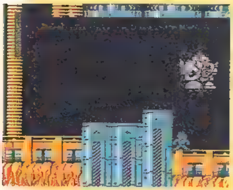
やりかたとしては、ノーマルショットを連射しながら進むことをおすすめする。特殊武器を使ってもいいけど、こんなザコ相手に使うのはもったいないよ!?



パワースラムがいるぞ!!

またまたパワースラムが登場!! この敵キャラはとても強いので、まともに相手をしていられない。それよりも、やり過ごす方法を考えよう。

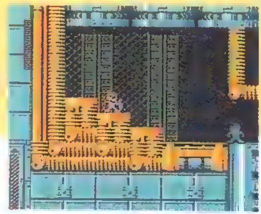
パワースラムは、ロックマンを見つけるとジャンプしてくるので、その下をスライディングで通り抜ける。そして、画面右へ逃げろ。

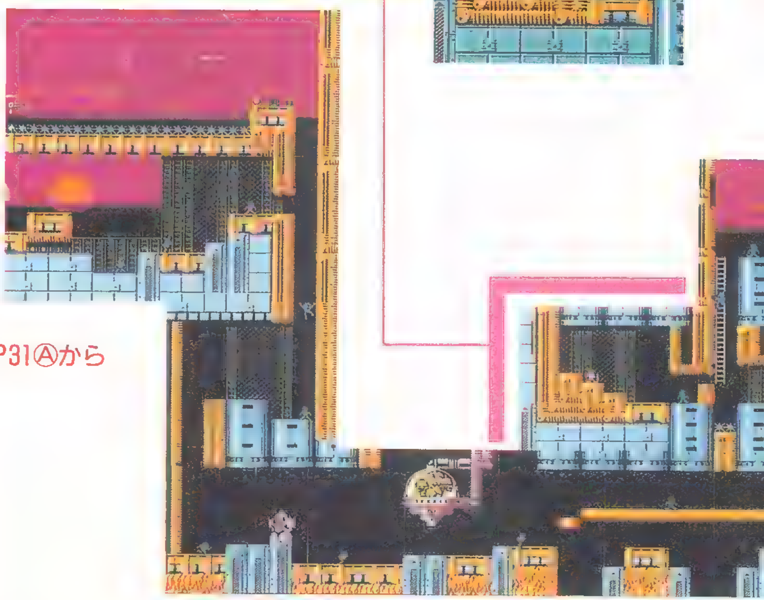


ブルースが登場!!

ロックマンシリーズ、3作目で初登場した、主要キャラのブルース。今までどこで何をしていたのかはわからないが、今作でもロックマンを助けにきてくれた。ブルースは、エネルギーバランサーというアイテムをロックマンにくれる。なくても困ることはないが、もらっておこう。

▶ゲーム中、ここだけに登場するんだ

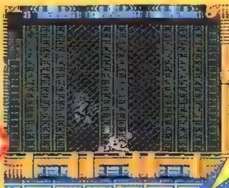


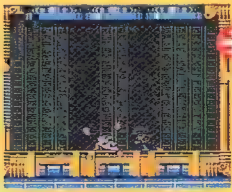


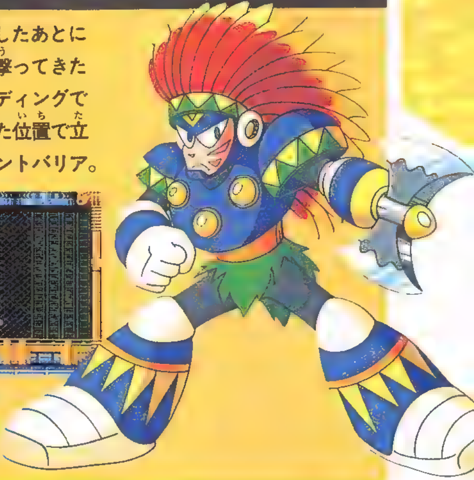
P31Ⓐから

BOSS トマホークマン

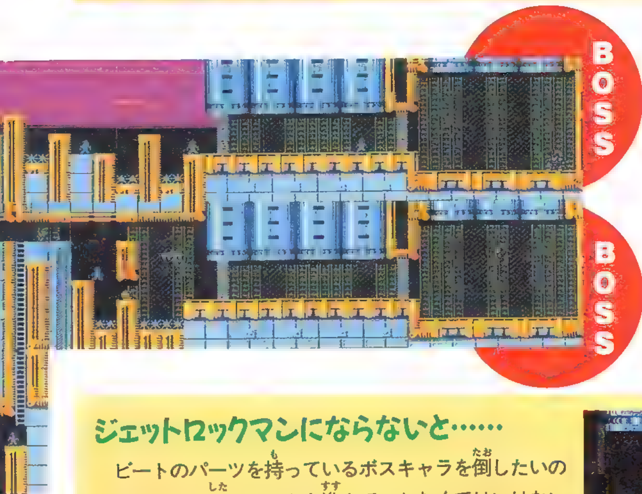
左右にジャンプをくり返し、たまに着地したあとにロックマンのいるほうに弾を撃ってくる。撃ってきた弾が、3発同時に撃ってくる弾ならスライディングでかわし、シルバートマホークだったら離れた位置で立ったまま待っていよう。有効な武器はプラントバリア。プラントバリアを装備したら、トマホークマンに体当たりするような感じで攻撃。





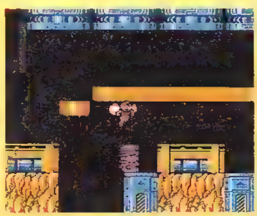


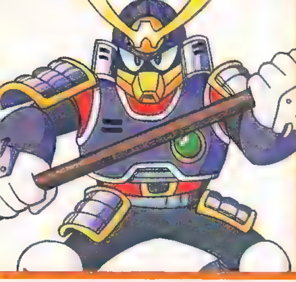
◀▲攻撃をかわしつつ、体当たりで攻めよう!!



ジェットロックマンにならないと……

ビートのパーツを持っているボスキャラを倒したいのなら、ここで下のルートを進んでいかなくてはいけない。ジェットロックマンに変身し、下に落ちないように進んでみよう。ボスキャラ自体の強さは、上の部屋にいるヤツも下の部屋にいるヤツも変わらないので安心してね。



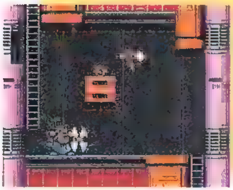


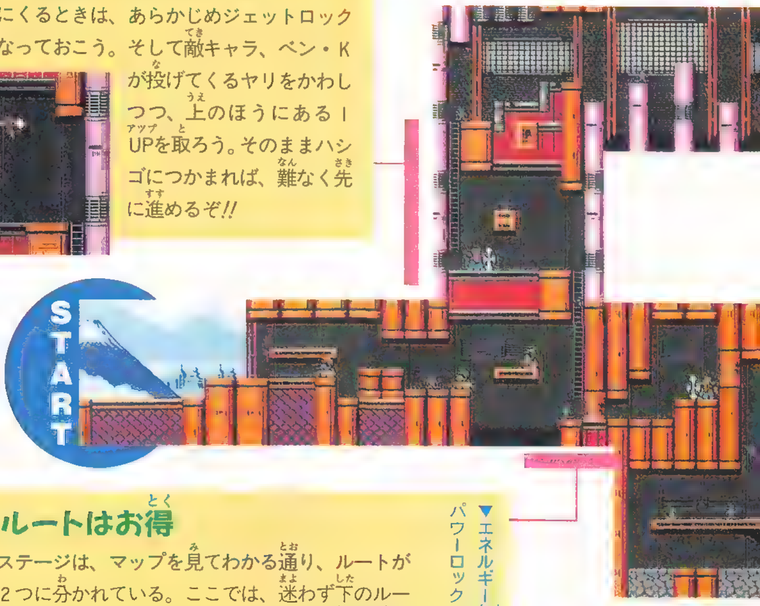
ヤマトマン・ステージ

このステージにも、ボスキャラの部屋が2つ設置されている。ボスの姿を見ても分るように、ここでは日本古来のキャラが敵キャラとなって出てくるぞ。

1UPを取りつつクリア!!

ここにくるときは、あらかじめジェットロックマンになっておこう。そして敵キャラ、ペン・Kが投げてくるヤリをかわしつつ、上のほうにある1UPを取ろう。そのままハシゴにつかまれば、難なく先に進めるぞ!!





下のルートはお得

このステージは、マップを見てわかる通り、ルートが大きく2つに分かれている。ここでは、迷わず下のルートを通るようにしよう。下のルートのほうが、難易度的には簡単だし、先に進むとエネルギー缶を手に入れられるんだ。

一方、上のルートのほうは、アイテムが何もないクセに難しい。下のルートに比べてソンだ。

▼エネルギー缶を取るにも、パワーロックマンで

▼ここのブロックを、パワーロックマンのタメ撃ちで壊せ!!

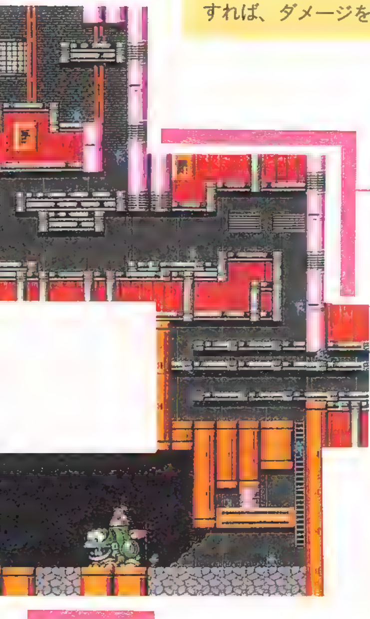


連続攻撃だ!!

ダチョーン・アマリザイコという敵キャラが、上のルートの最後の辺りで登場する。この敵キャラは、見ためはとても強そうなのだが、実は（?）ちっとも強くない。

この敵キャラは、けっして段差を登り降りすることなく、左右にウロウロしているだけ。離れたところから攻撃すれば、ダメージを受けずに倒せるぞ。

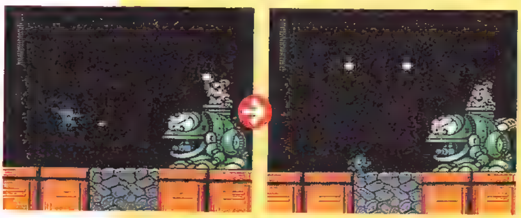




P36Ⓐへ

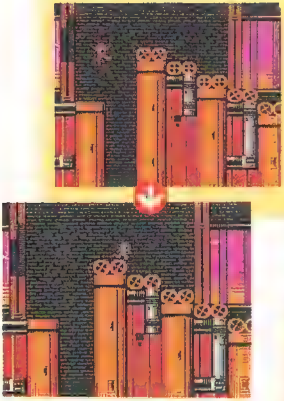
ガマーン&ガマ太夫登場!!

この敵キャラは、2人1組（?）で攻撃してくる。ガマーンは口からレーザーを発射し、ガマ太夫は手に持っている爆弾をロックマンめがけて投げてくる。弱点はガマーンの口の辺りなので、ジャンプショットで攻撃するように。2人同時に攻撃してくることはないよ。



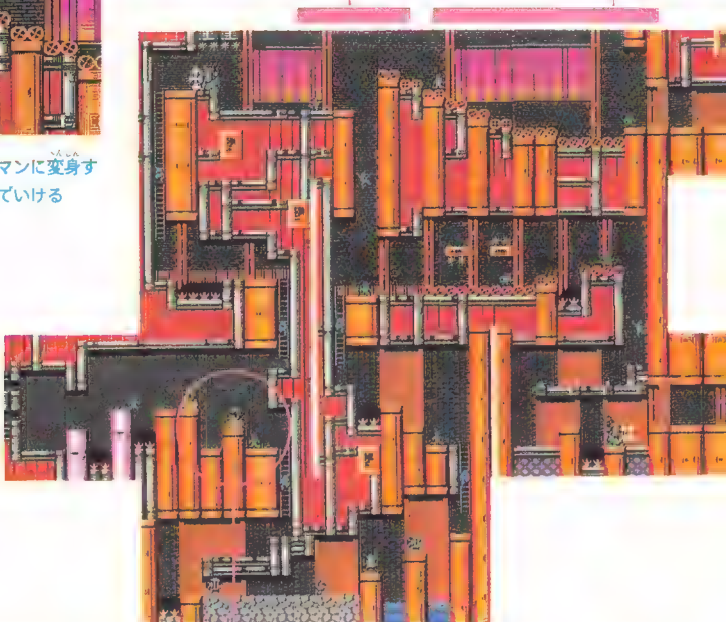
ジェットロックマンで進め

そのまま進むのなら、下へ落下していけばすむ。だが、ビートのパーツを持つボスキャラを倒したいのなら、ジェットロックマンに変身し、上を飛んでいかなくてはいけない。写真を参考にしてね。



▲ジェットロックマンに変身すればらくらく飛んでいける

P35Ⓐから



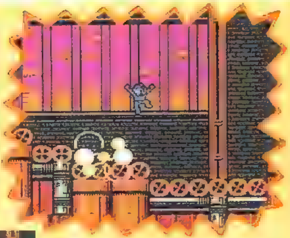
上へ進まないと……!?

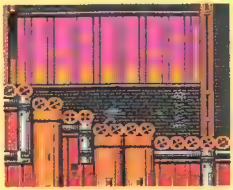
ここには、上へ進むハシゴと下へ進むハシゴの２つがある。どちらを進んでも、難易度はたいして変わらない。しかし、ここを下に進んでしまうと、ビートのパーツを持つボスキャラの部屋へたどり着くことはできない。必ず上のハシゴを上り、ビートのパーツを手に入れよう。



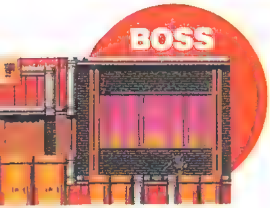
爆風に注意!!

ここに出てくる敵キャラ、スプリングフェイスボムは、ロックマンが攻撃すると頭を切り離す。切り離された頭は、ロックマンのいるほうに飛んできて、床に落下すると爆発する。ロックマンは、その爆風に触れるとダメージを受けてしまうので、気をつけよう。





▲頭が飛んできたと思ったら、すかさずうしろに下がって逃げるようにしよう
◀離れたところから攻撃しよう。弾を2発当てると倒せるのだが、そのあとに……





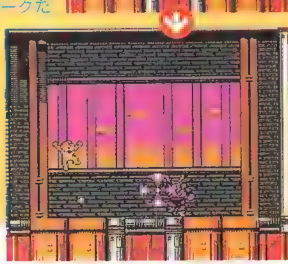
BOSS ヤマトマン

このボスキャラは、左右に大きくジャンプで移動しつつ、ときおりロックマンめがけて槍を投げてくる。ジャンプ中に、放射線状に槍を投げてくるけど、ボスキャラの下をスライディングで通り抜けるようにすれば簡単によけられる。攻撃のチャンスは、槍を投げてきたとき。地面に落ちた槍を拾おうとするので、そのときに攻撃だ。

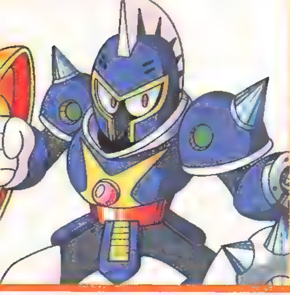




▶有効な特殊武器は、シルハートマホークだ



▷このボスキャラは、全体的に動きが遅いので戦いやすい。ボスキャラの中ではかなり弱い部類に入る



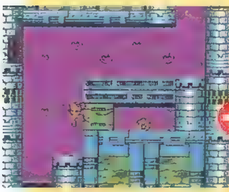
ナイトマン・ステージ

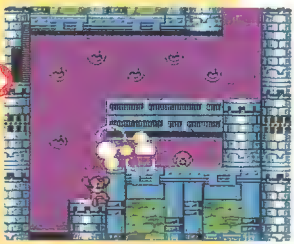
ステージ前半では吊り天井、後半ではバンパーの壁など、地形の仕掛けが目白押し。難度もかなり高めだ。十分、気をひきしめて進むようにしよう。



こんなところに1UPが!!

このステージが始まってすぐのところに、1UPがポツンと置いてある。しかし、まわりを壁で塞がれていて、どうやって取りにいくのかがわからない。ところが、まわりの壁をよーく見ると…。左側のほうに、ヒビが入っているブロックがあるんだ。このブロックは、パワーロックマンのタメ撃ちで壊すことができる。



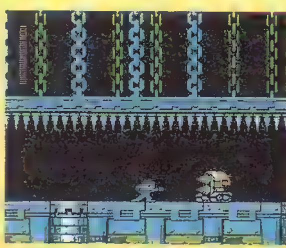


▲▶順番通りにステージをクリアしていれば、パワーロックマンになれる

吊り天井はとっても危険

この部分は、上下に動く針つきの吊り天井に気をつけつつ、進まなくてはいけない。ロックマンは、針に触れてしまうとミスとなるので、慎重な操作が必要となる。途中、敵キャラが行く手をさえぎっている場合もあるので、弾を撃ちながら進むようにしよう。

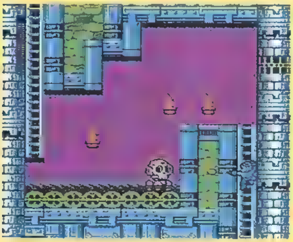




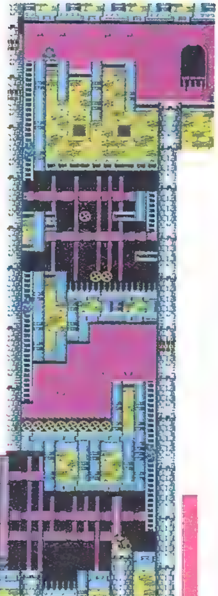
▲地面の起伏を利用して進もう　敵キャラはそれほど強くないぞ

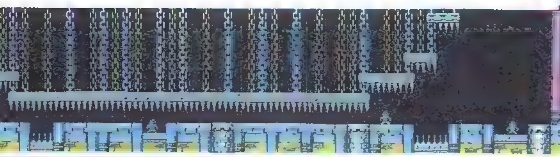
ハシゴから狙え!!

ここの床には、バンパーが全面に敷きつめられている。ロックマンが上に乗ると、勝手にボヨンボヨンと跳ねてしまうのだ。そのため、ここにいる敵キャラは倒しづらい。まともに相手をするよりも、写真の要領でハシゴから攻撃するように。



◀このテクニックは、ここに限らずどこでも使えるぞ!!

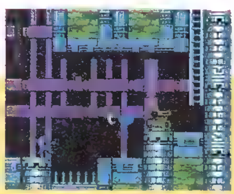


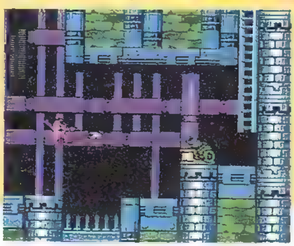


P40Ⓐへ

盾を持った砲台だ!!

ここにいる砲台のような敵キャラは、砲台のクセに（？）盾を持っている。盾を構えているあいだは、ロックマンがいくら弾を当てても倒すことができない。この敵キャラを倒す方法はただ１つ。盾を上にかざしたときに、すかさずダメージを与えるしかない。盾を持つ方向は、一定時間ごとに変わるので、安全な位置でチャンスを待とう。

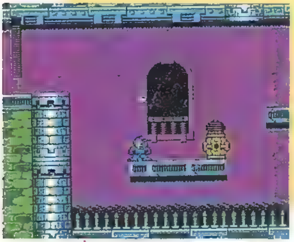


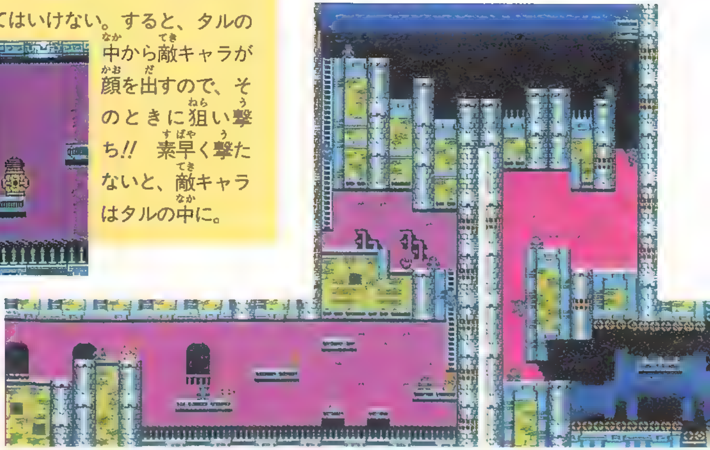


▲◀この敵キャラは、ここ以外でもたくさん出てくるぞ!!

タルを撃ってから攻撃だ!!

ここにいる敵キャラを倒すには手順がある。まずは、敵キャラが隠れている、下半分のタルを撃たなくてはいけない。すると、タルの中から敵キャラが顔を出すので、そのときに狙い撃ち!! 素早く撃たないと、敵キャラはタルの中に。

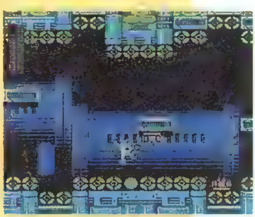




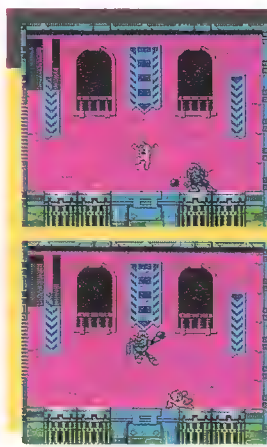
P39Ⓐから

ブリザードアタックを装備だ

ここの辺りには敵キャラ、サイバーガビョールがたくさんいる。この敵キャラは、パワーロックマンのタメ撃ちで簡単に倒すことができるのだが、床自体にバンパーが設置されているので弾を当てづらい。かわりにブリザードアタックを使い、ドンドン倒せ。



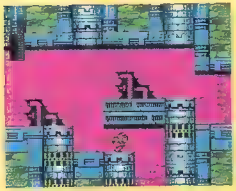
▶タイミングよく狙わないと、倒すことができない。バンパーがやっかい

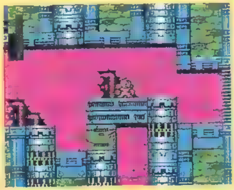


◀鉄球をかわしつつ攻撃しよう

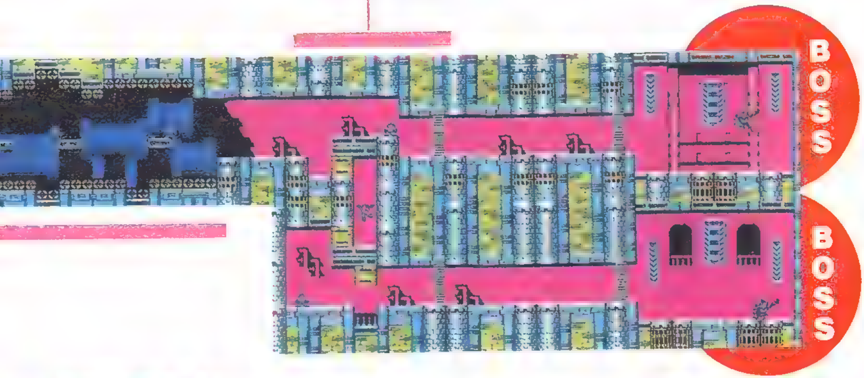
下に向かって進もう

ビートのパーツを取りたい人は、下のほうにいるボスキャラを倒さなくてはいけない。下に行くには、いつものようにパワーロックマンのタメ撃ちを使い、ヒビが入ったブロックを壊さなくてはダメ。ボスキャラの部屋の手前には、サイバーガビョールが1匹いる。タメ撃ちで倒せ!!





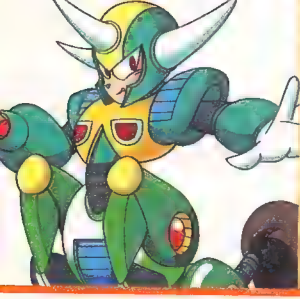
▲ここを下に降りればビートのパーツを持つボスキャラに
◀このまま進めば、すぐにボスキャラの部屋に行けるが…



BOSS ナイトマン

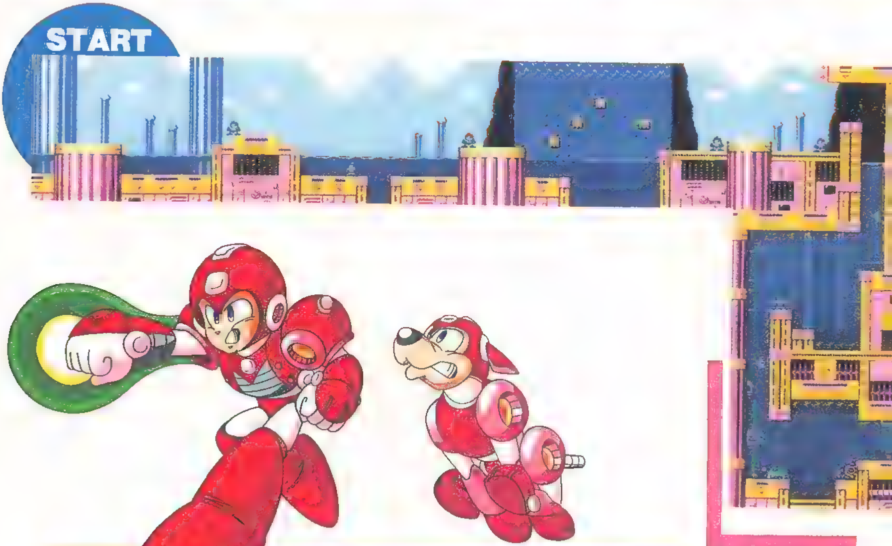
このボスキャラは、盾でロックマンの攻撃を防いでしまう。攻撃を与えるチャンスは、ボスキャラが鉄球を振り回しているときだけ。と書くと、強そうに聞こえるのだが……、実はそんなことない。鉄球は、確実にロックマンがいた場所を狙ってくるので、うまく誘導すれば簡単にかわせる。鉄球がもどっていくときに攻撃すればいいのだ。ヤマトスピアなら、盾を無視して攻撃できるしね。





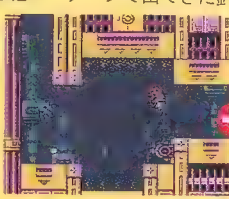
ケンタウロスマン・ステージ

ステージ全体を通して、水中を進むことになる。操作感覚が、他のステージと微妙に違うので、注意しよう。ボスも強いので、ムダに体力を消耗するな！

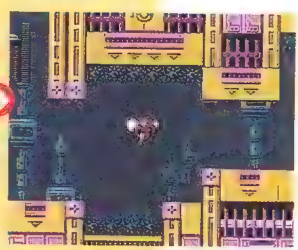


針に当たったら痛いぞ!!

ここから先には、天井に針が設置されているところがたくさんある。この針は他のステージで出てきた針と同じく、ロックマンが触れると、残りの体力に関わらずミスとなってしまう。ここが平地なら問題はないけど、水中なので一苦労。いつもよりもジャンプ力があるので、針に当たりやすいんだ。



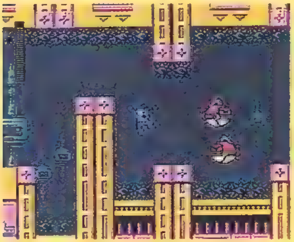
▲水中でのジャンプ力は、目をみはるモノがある



▼針に当たらないように、慎重にジャンプしなくてはダメ

敵キャラにも気をつけよう

水中には、針だけではなく敵キャラも多数いる。それほど強い敵キャラはいないけど、気をつけなくてはいけないことがある。それは、ロックマンがダメージを受けた反動で、針に当たらないようにすること。くれぐれも気をつけるように。



◀当然のことながら、ジャンプするときにも注意すること

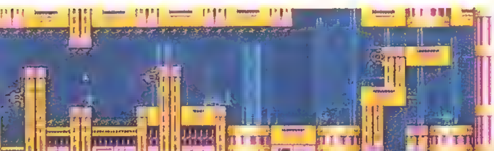
水辺での操作に慣れよう

ここから先は、上下する水辺に沿って進むことになる。水中での操作感覚とは少し変わり、ロックマンが水につかっているときのみジャンプ力が上がるんだ。慣れないうちは難しいかも知れないけど、この操作をつかいこなせなくてはダメだ。



◀ロックマンの操作性は、地上にいるときと水中にいるときでは違うので、この辺で練習



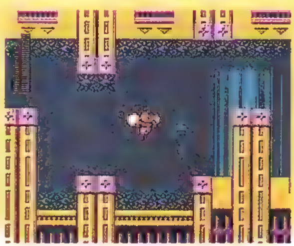




P44Ⓐへ

床の針に気をつけて……

砲台のような敵キャラが、ロックマンめがけて弾を乱射してくる。タメ撃ちを使えば、敵キャラを簡単に倒すことができるけど、うかつにダメージを受けるとまわりの針に当たってしまう。水中での操作感覚に慣れておかなくてはツラいぞ!!



2種類のやりかたで進め!!

ここの水たまりのようになっているところでは、サブマリンフリャーという敵キャラがロックマンのことを待ち伏せしている。この敵キャラは、水中だと強さを発揮し、倒すのは難しい。そこで、2つのやりかたを説明しよう。

１つは、空を飛んでいく方法。もう１つは、プラントバリアを使う方法。

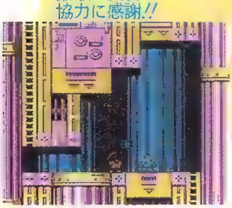




◀▲プラントバリアなら、敵キャラのことを気にせずに進める　体当たりで倒せるからね!!

エディー君にアイテムをもらおう

▼見ためはパッとしないロボットだけど、ご協力に感謝!!



ここの画面にくると、毎度お馴染みのお助けロボット、エディーが現れる。いつもと同じく、ロックマンにアイテムを放ってくれるので、好意をありがたく受けよう。くれるアイテムはランダムだ。



P43Ⓐから



水位が低いときにジャンプ!!

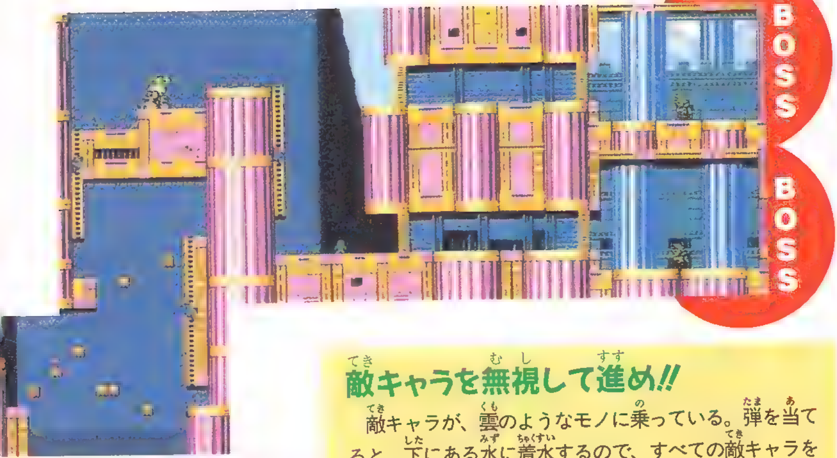
ここは、このステージの中でもかなりの難所になる。水位が上下しているんだけど、何も考えずに先に進もうとすると、床に設置してある針に当たってしまう。

ここは、水位が１番低いときに右に向かって大ジャンプ!!　ギリギリでいける。



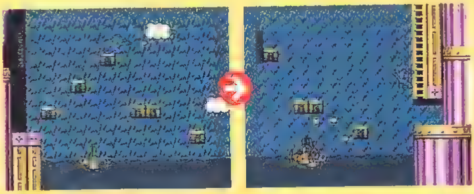


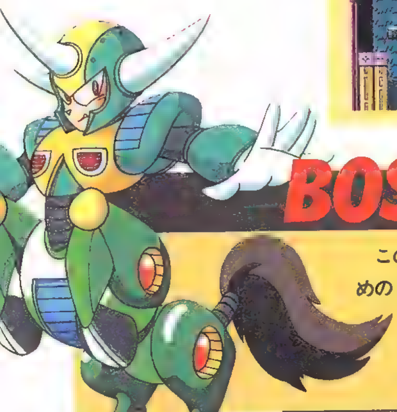
◀▲ジェットロックマンに頼るのもいいかも知れない……



敵キャラを無視して進め!!

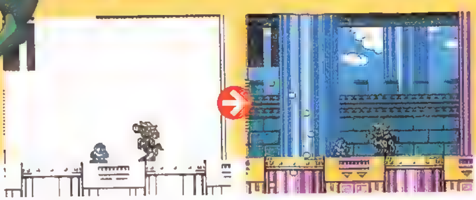
敵キャラが、雲のようなモノに乗っている。弾を当てると、下にある水に着水するので、すべての敵キャラを下に落としてからサッサと先へ進んでしまおう。

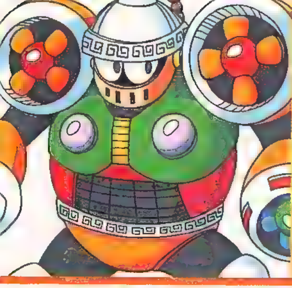




BOSS ケンタウロスマン

このボスキャラ、ケンタウロスマンは本当に強い。始めの8体のボスキャラの中では、文句なしに1番強いといえるだろう。突然画面上にワープしてきて、ロックマンめがけて弾を撃ってくるが、そのときにロックマンは動きを止められてしまう。なるべく壁から離れた位置にいるように。有効な特殊武器はナイトクラッシャー。



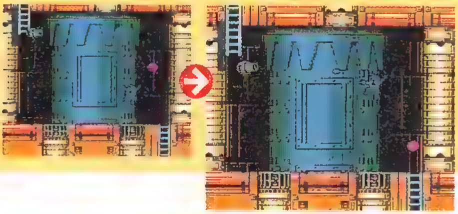


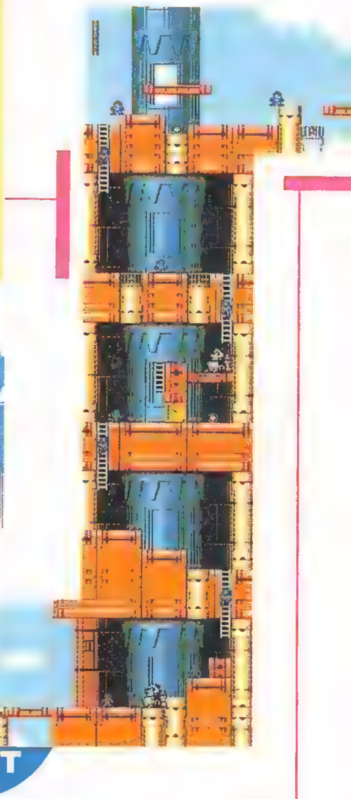
ウインドマン・ステージ

ここまで順番通りに進んでくれば、このステージで8体のロボットを倒し終えるハズ。2つの変身をうまく使い分け、風の力を利用して進め!!

風に乗って敵キャラを攻撃!!

敵キャラ、キャノペラが、風に乗って上下に動いている。ジェットロックマンに変身して、飛びながら攻撃しよう。もしくは、ロックマンも風の力を利用し、フワフワと上下に動きながら攻撃だ!!

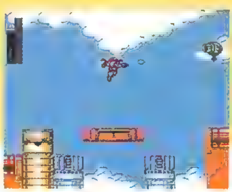




2つの変身を使い分けよう

サイバーガビョールが現れたら、パワーロックマンに変身してタメ撃ちで攻撃。キャノペラが登場した場合は、ジェットロックマンに変身して、飛びながら攻撃しよう。切り替えが面倒かも知れないけど、イチイチ倒しておかないと危険だゾ!!





▶敵キャラは弾を撃ってくるので、注意しよう

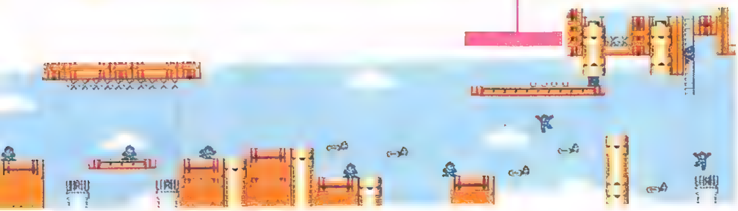
エネルギー缶を取ろう

ここに置いてあるエネルギー缶を取りにいくときは、ジェットロックマンに変身して飛んでいこう。ただし、まわりにあるリフトから飛んでいかないと、上まで届かないのだ。





▲このリフトから、ジェットロックマンでいこう



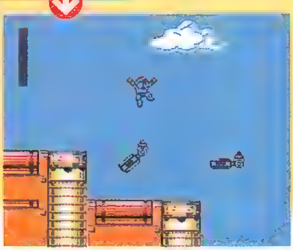
P48Ⓐへ

このリフトの特性について

このリフトは、利用するのが難しい。ロックマンがリフトの上に乗ると、リフトはクルッと半回転して、立てる部分が反対側に移動してしまうんだ。

ロックマンがリフトに乗ったら、すぐに反対側へジャンプ!! 立てる部分が反対側に移動したところに、ちょうどロックマンが着地。

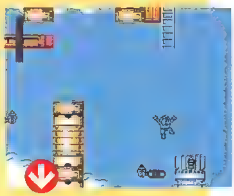


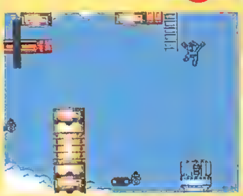


▲リフトに乗ったら、すぐに反対側へいけ!!

風に乗ってハシゴへ!!

ここから先は、ハシゴで上に向かって進んでいかなくてはいけない。上のほうに見えるハシゴにつかまる方法は2つある。1つは、ジェットロックマンに変身して飛んでいく方法。もう1つは、右下のほうからくる風に乗って、ハシゴのところまでいく方法。あせって下に落ちないようにね。

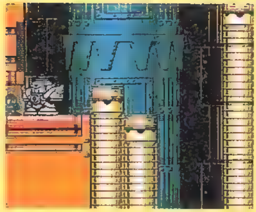


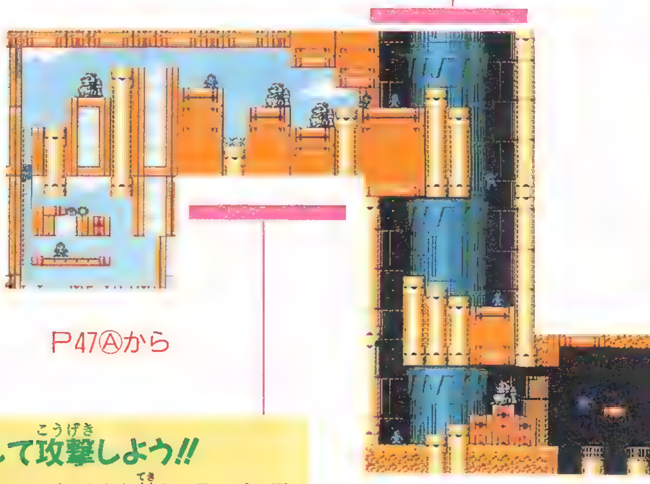


▲手前のリフトに乗るときにも、じゅうぶん気をつけよう。下に落ちたら即死だ

安全地帯にいけ!!

ここではイヤな敵キャラ、パワースラムがロックマンのことを待ち構えている。そこで、右の写真の位置にロックマンを立たせておけば、パワースラムの体当たりを簡単にかわすことができるのだ。あとは、この安全地帯から、パワースラムを攻撃して倒すだけだ。





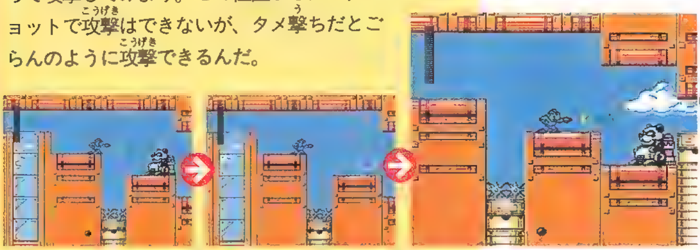
P47Ⓐから

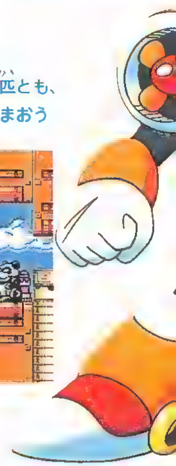
段差を利用して攻撃しよう!!

ここの部分には、パンダのような敵キャラ、パンディータが2匹住んで（?）いる。この敵キャラは、まともに戦おうとすると意外に強いので、うまく頭を使って戦いに挑んでみるといいだろう。

下の写真の要領で、1つ上の段から、タメ撃ちを使って攻撃してみよう。この位置からだと、ノーマルショットで攻撃はできないが、タメ撃ちだとごらんのように攻撃できるんだ。

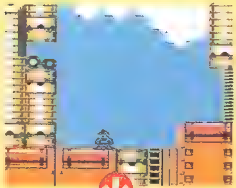
▼パンディータを2匹とも、この方法で倒してしまおう



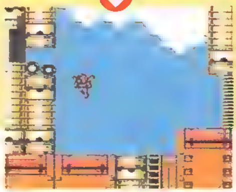


ボスキャラに会う前に……

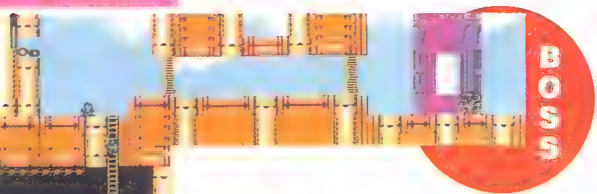
ここまでくれば、ボスキャラの部屋まであとわずか。右に見える扉をくぐっていくだけだ。しかしその前に、画面の左上をよく見てみよう。壁がへっこんでいる部分に、エネルギー回復アイテムと、武器エネルギー回復アイテムが置いてあるんだ。このステージのボスキャラ、ウインドマンに有効な特殊武器は、ケンタウロスフラッシュ。武器エネルギーを回復させておこう。

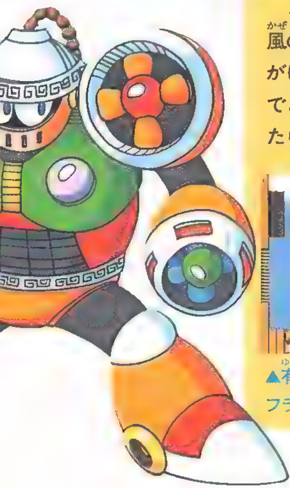


◀かなり高い位置に置いてある。ジャンプでは届かない…



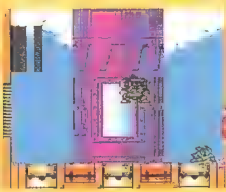
◀ジェットロックマンになって飛んでいこう!!



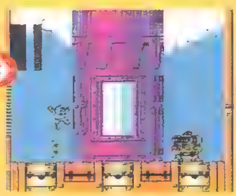


BOSS ウインドマン

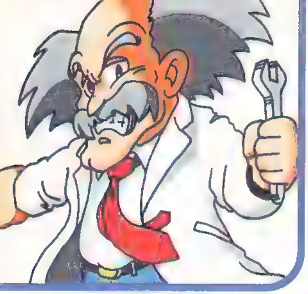
このボスキャラの攻撃パターンは、全部で3つある。始めに、風の力でロックマンを引き寄せようとする。次に、ロックマンめがけて弾を撃ってくる。そして最後に、ロックマンのほうに飛んできて、頭上から押しつぶそうとする。引き寄せられそうになったら、ボスキャラの位置の反対側の✚ボタンを押し、弾を撃ってきたらジャンプ!! 飛んできたら、スライディングで反対側へいこう。



▲有効武器は、ケンタウロスフラッシュだ!!



◀この弾はけっこうよけづらい。タイミングよくジャンプでかわせ



ダメージ早見表

どの特殊武器で、どのボスキャラにどれだけダメージを与えられるのか？　それをまとめたのが、下の表だ。特殊武器の名前は、頭文字で表示しているぞ。

フレイムマン			
PB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	4ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

ヤマトマン			
RB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	4ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

ブリザードマン			
RB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	4ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

ナイトマン			
RB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	4ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

プラントマン			
RB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	4ダメージ	CF	0ダメージ
FB	2ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

ケンタウロスマン			
RB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	1ダメージ	KC	4ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

トマホークマン			
RB	1ダメージ	P	4ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

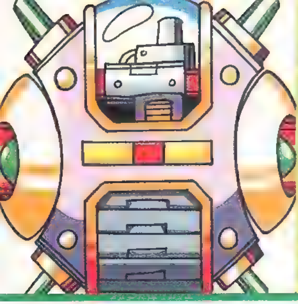
ウインドマン			
RB	1ダメージ	P	0ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	4ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	2ダメージ	Pタメ	2ダメージ

第3章

Mr.X & Dr.Wilyステージ

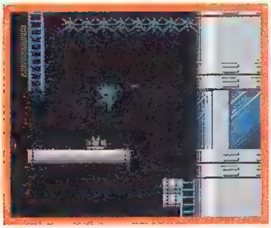
いよいよ、世界貢献のためのロボットを奪い取った憎いヤツ、Mr.Xとの戦いが始まる。しかし、Mr.Xのもとにたどりつくためには、3つのステージをクリアし、その先にある4つめのステージの最後までいかなくてはいけない。そして、見事Mr.Xを倒すことができると、意外な事実がロックマンを待ち受ける。果たして、Mr.Xの正体とは!?





Mr.Xステージ・#1

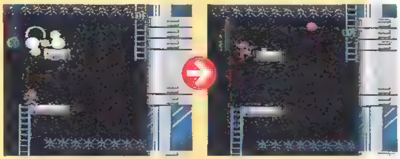
Mr.Xステージは、全部で4つ用意されている。最初の8つのステージとは違い、プレイする順番を自分で選ぶことはできない。



◀最初のステージより難しいステージが、ロックマンを待ち受ける!!

飛びながら攻撃だ!!

この辺りは、ドンドン上に向かって進まなくてはいけない。ここの部屋でも、上にいくために右上についているハシゴにつかまらなくてはいけない。ハシゴのところには、上下にただよっている敵キャラがいるので、下の写真のようにジェットロックマンになって攻撃しよう。



タメ撃ちを使って倒せ!!

盾を持った砲台の敵キャラが、続けて3つも配置されている。この敵キャラの攻略法は、持っている盾を上に上げたときに攻撃すること。盾を上に上げるときは、初めに弾を1発撃ってきてからなので、それを合図に攻撃しよう。キチンと倒しておかないと、先に進むのは難しい。



◀敵キャラが弾を撃ってきたのを見届けてから、タメ撃ちで攻撃しよう!!

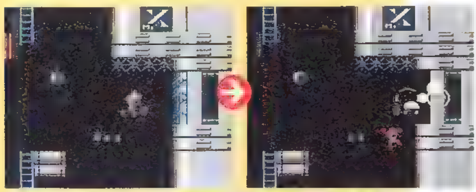




右側の部屋へ進むには？

ここの部分には、右側のほうにヒビが入った壁がある。今までに出てきた、ヒビが入っているブロックのように、パワーロックマンのタメ撃ちで壊すことができるんだ。

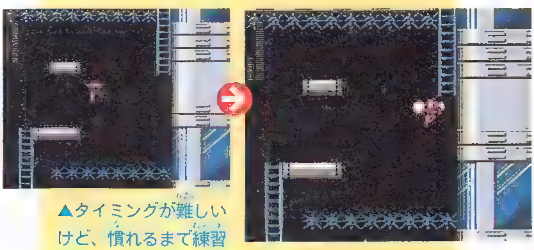
注意しなくてはいけないのが、右上についている針。壁を壊そうとするときに、当たってしまうことが多い。下に落ちてもだいじょうぶなので、危なくなったらワザと落ちろ!!



▲このリフトは、ロックマンが上に乗ると半回転するタイプ。小ジャンプで渡るようにしよう

ジャンプしてから飛ぼう!!

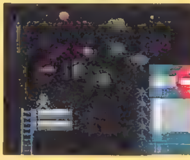
ハシゴのところにいる敵キャラを倒したら、次はハシゴを登っていかなくてはいけない。ハシゴのところまでは、ジャンプでは届かないので、ジェットロックマンに変身して飛んでいこう。ただし、何も考えずに飛ぶと危険。天井についている針に当たってしまうんだ。下の足場から右に向かってジャンプし、一瞬Aボタンを離して押し直し、そのまま飛ぼう。



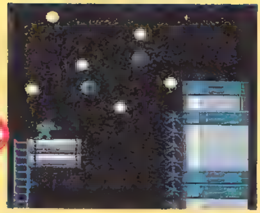
▲タイミングが難しいけど、慣れるまで練習

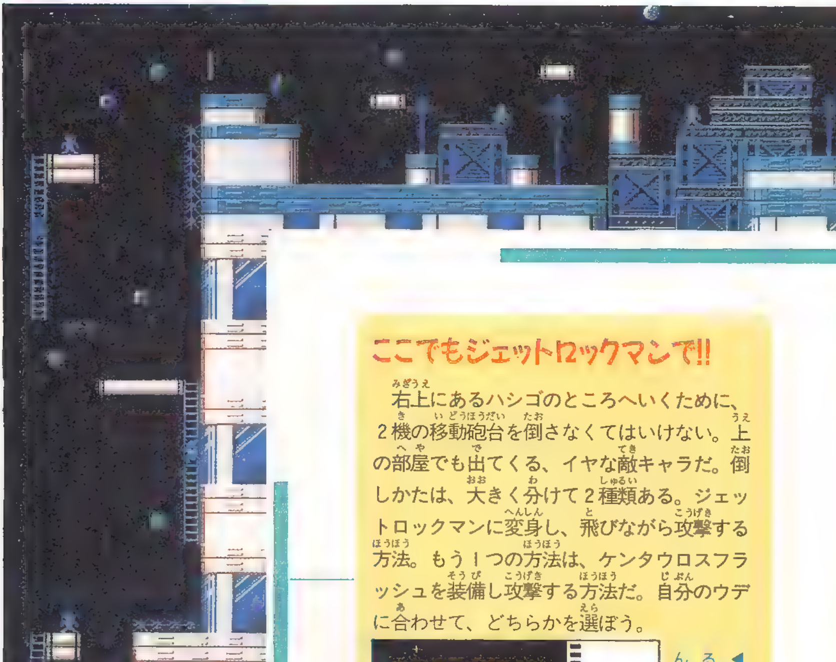
ダメージ覚悟で敵キャラを倒せ!!

ようやく上まで登りきったと思ったら、敵キャラが3機も配置されていた。上下に動きながら弾を撃ってくるので、弾を当てるのが難しい。ジェットロックマンに変身し、画面の左端のほうで攻撃しよう。敵キャラが弾を撃ってきたら、上下の動きだけでかわそう。



▼ケンタウロスフラッシュを使うと、簡単に倒せるけどね

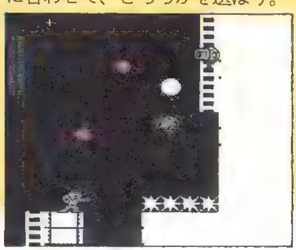




P53Ⓐから

ここでもジェットロックマンで!!

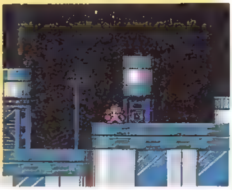
右上にあるハシゴのところへいくために、2機の移動砲台を倒さなくてはいけない。上の部屋でも出てくる、イヤな敵キャラだ。倒しかたは、大きく分けて2種類ある。ジェットロックマンに変身し、飛びながら攻撃する方法。もう1つの方法は、ケンタウロスフラッシュを装備し攻撃する方法だ。自分のウデに合わせて、どちらかを選ぼう。



◀この位置に立っている限りは、一応安全なんだけど……

忘れ物をしないように

ここには、久しぶりにヒビが入ったブロックがある。パワーロックマンに変身して、タメ撃ちで破壊してみよう。中から、エネルギー缶が出てくるので、しっかり取っておくことだ。

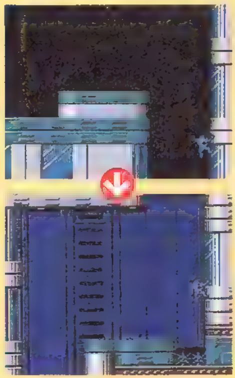




P57Ⓒへ

マップをよく見てから下へ落下しよう!!

1番上の通路を右まで進みきると、今度は下へ進むことになる。ちょっと待った!! 下へ落下する前に、マップをよく見てみよう。下に落ちた先の部屋の右下には、針が設置されているんだ。そこへ落下してしまうと、ロックマンは当然ミスとなってしまうので注意。

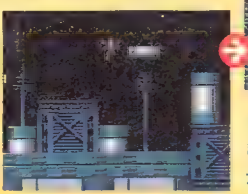


◀ここは、下に落下して進むことになる……

◀このようにならないように、左側へ落下

ジェットロックマンで進もう

この周辺では、ホッチキスンとスカルウォーカーという敵キャラが、混合して出現する。1匹ずつ倒していってもいいんだけど、それよりも、ジェットロックマンに変身し、空中を飛んでいくほうが楽に進める。ときたま飛んでくるホッチキスンは倒すように。

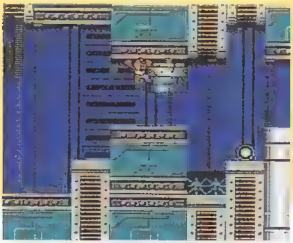




◀▲いつホッチキスンが飛んできてもいいように、弾を撃ちながら飛んでいこう!!

ジャマなブロックを破壊!!

天井からぶら下がっている、ヒビ割れたブロックがある。このブロックは、いつものようにパワーロックマンのタメ撃ちで破壊できるので、先に壊しておこう。このブロックを壊しておかないと、右側へのジャンプが難しいゾ!!



◀ジャンプしながらタメ撃ちで壊せ!!

ビートを利用しよう

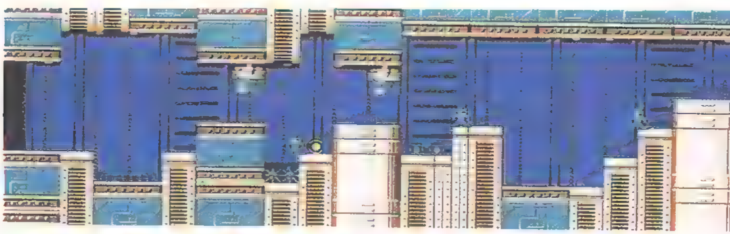
ここに来たということは、すでにビートを呼べるようになっているハズ。ビートはあまり使う機会は少ないが、ここでは活躍してくれる。バッタのような敵キャラを、簡単に倒すことができるんだ。



▲ビートを前もって呼んでおくようにしよう

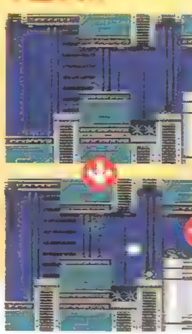
▲何もしなくていいなんて……

P53Ⓑから

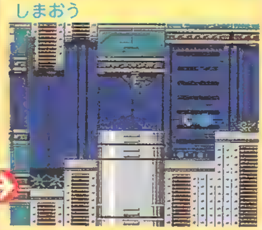


バッタの大群を倒しつつ進め!!

ここの部分では、バッタのような敵キャラが大量に出現する。タメ撃ちは、当たり判定が大きいことを利用して、敵キャラたちをうまいこと倒してみよう。もしくは、特殊武器を使って進む、という方法もある。どちらを選ぶかは、キミ次第だ!!



▼画面に現れた瞬間に、倒してしまおう

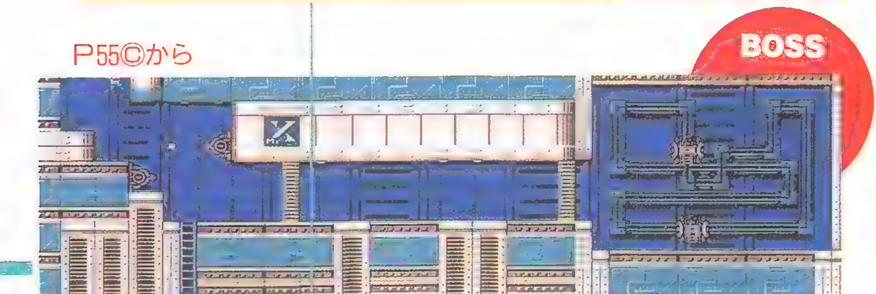


1UPが4つもある!?

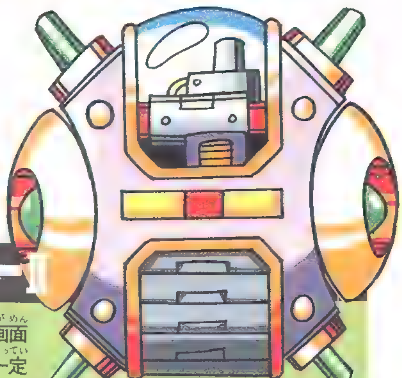
上にいくためのハシゴの下に、ヒビが入ったブロックが置いてある。無視して先に進んでしまうのも構わないが、ちょっと息抜きがわりに壊してみよう。すると……何と、1UPアイテムが4つも出現する!! これから先の闘いはドンドンつらくなっていく一方なので、嬉しいね。



P55©から





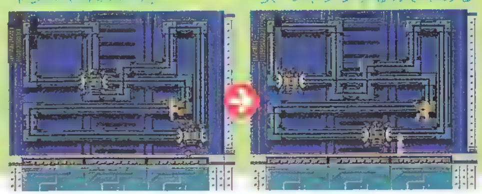


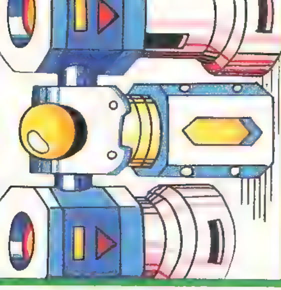
BOSS ラウンダーII

このボスキャラは、2体1組で登場する。画面上にあるレールに沿って移動するんだけど、一定時間ごとに進行方向を変えてくる。1番下のレールを通ってきたら、それをジャンプでよけ、同時に攻撃するようにしよう。パワーロックマンのタメ撃ちが、最もダメージを与えることができるゾ。

▼体当たりを、このようにジャンプでかわそう!!

▼方向転換するな、と思ったら、ジャンプするのをやめる



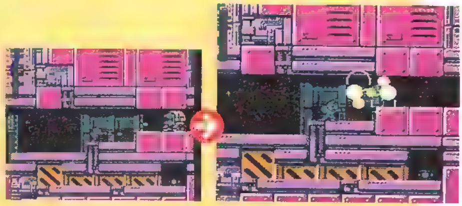


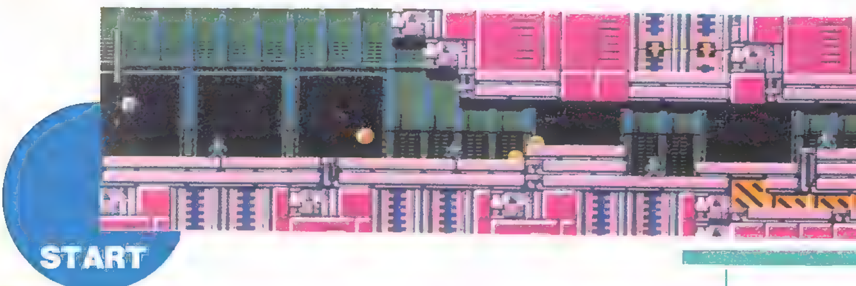
Mr.Xステージ・#2

このステージは、全16ステージの中で唯一、右へスクロールしていくだけのステージになっている。だからといってなめていると、痛いめにあうゾ!!

段差のところから狙え!!

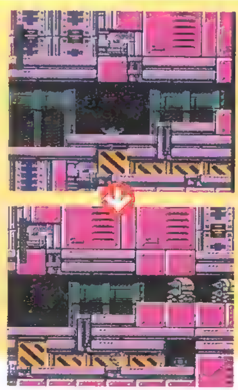
ここでは敵キャラ、モリャーが現れる。この敵キャラは、ロックマンを見つけると高速移動してくるので、段差のところで待ち構えて攻撃!! タメ撃ちも使うといいかも知れない。





スライディングでアイテムを!!

下のほうにアイテムが置いてあるのが見えるんだけど、見ためには壁があるので取りにいけそうにない。どうすればいいのかというと……。右の写真を見ての通り、床の一部分が落とし穴になっているんだ。ワザとそこに落ち、あとはスライディングで最深部を移動し、アイテムを取りにいくだけ。武器エネルギー回復アイテム(大)が手に入るゾ!! 上に戻るときは、落とし穴になっている部分から、上にジャンプだ。

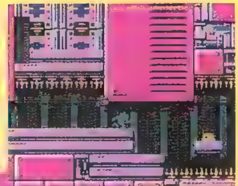


◀見ためには普通の床と変わらないけど、このように落とし穴に

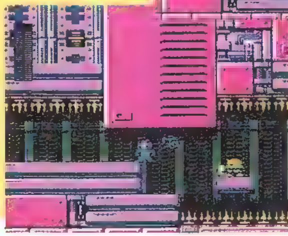
◀アイテムを取ったら、一度、上に戻って進もう

ビート君に活躍してもらおう

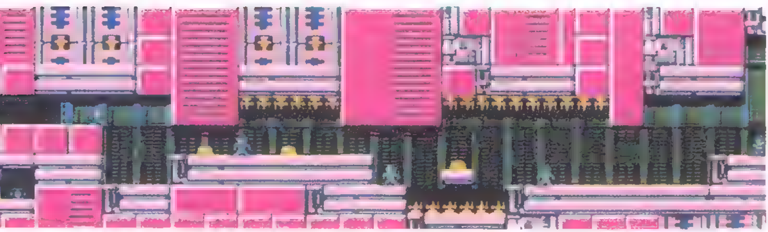
床に針が設置されていて、その上にある足場の上では、メットールがロックマンのジャマをしてくる。この敵キャラを倒すには、いったん下に降りてからジャンプショットをしなくてはいけないので、ダメージを受けてしまう可能性がある。そこで、鳥型ロボット、ビート君の出番だ。メットールが顔を出した瞬間に、ビートが攻撃してくれるので、簡単に倒すことができる。弾も簡単によけれるよ。



▶ビートを呼び出してから、メットールに近づこう。すると……



◀メットールが顔を上げた瞬間にビートが攻撃し、倒してくれる

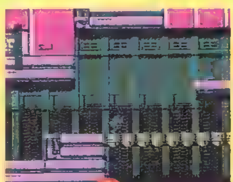


P60Ⓐへ

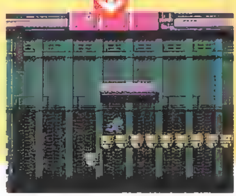
ドンドン走り抜けよう!!

ここからしばらくのあいだ、床がいつもとは違うブロックで構成されている。この床は、ロックマンが上に乗ると、下に落ちていってしまうんだ。床と一緒に下に落ちると、ミスになってしまう。とにかく、下に落ちないようにしなくてはいけない。

何も考えずに、ひたすら右へ走り続けよう。そうすれば、ロックマンは下に落ちることなく、簡単に進むことができる。恐がらずにね。



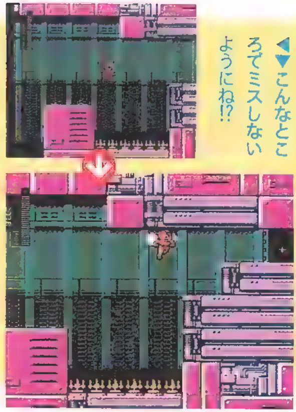
◀ここから先は、床が下に落ちていってしまう部分になる



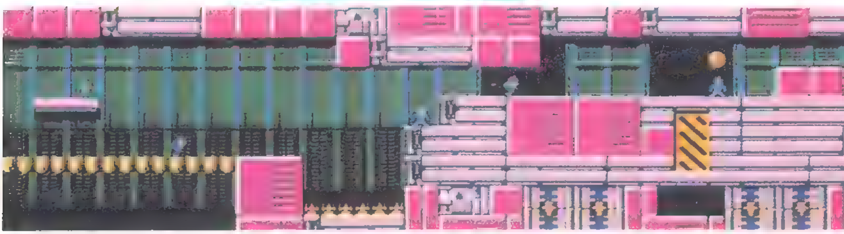
◀危ないと感じたときは、ジャンプするといいゾ!!

ジェットロックマンになって空へ!!

ロックマンが上に乗ると、下に落ちていってしまう床地帯を抜けると、この部分にくることができる。ここは、ご覧のように床に針が敷き詰められているので、そこに落ちないように進まなくてはいけない。いつものように、ジェットロックマンに変身し、空を飛んでいこう。天井に頭をぶつける心配もないので、右に向かってそのまま飛んでいって問題ない。改めて説明しておくけど、ジェットロックマンに変身しているときは、スライディングを使えないよ。



◀▼こんなところでミスしないようにね!?

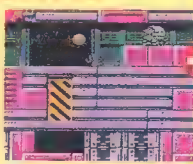


P59Ⓐから

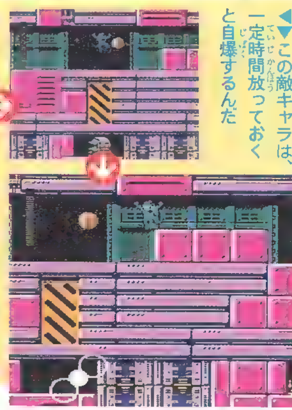
敵キャラの上手な倒しかた

前方から敵キャラ、モリャーが登場する。特殊武器を使ってむりやり倒すのもいいかも知れないけど、それよりも特殊武器を使わずにオシャレに（?）倒したほうがいいだろう。

敵キャラが出てきたら、とりあえずうしろに下がり、落とし穴を飛び越えて敵キャラが近づいてくるのを待つ。すると……!?



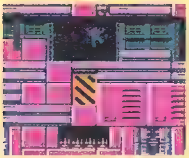
▲敵キャラが現れたのを見届けてから、うしろへ下がろう

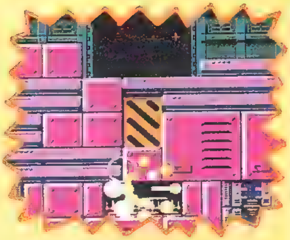


◀▼この敵キャラは、一定時間放っておくと自爆するんだ

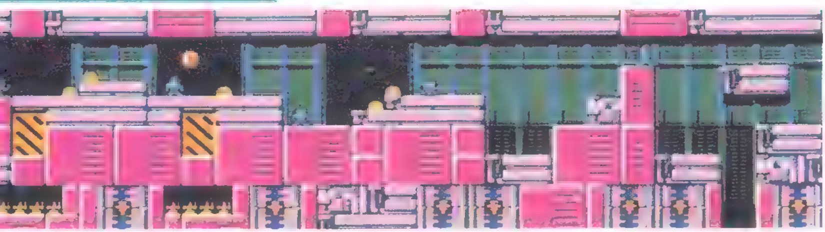
落とし穴に気をつけよう

この通路には、落とし穴がたくさん設置されている。見ただけでは、どこが落とし穴かわからないので、怪しいと思ったところはジャンプで通り抜けるように。落とし穴に落ちた先には、針がついていることもあるので、注意することだ。ジェットロックマンに変身し、できるだけ上を飛んでいくようにするといいかもしれない。





▲落とし穴の位置がわからなかったために、あわれ針に串刺しのロックマン……。キミはだいじょうぶ？

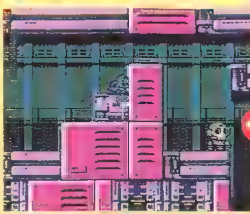


P62Ⓑへ

壁越しに敵キャラを撃て!!

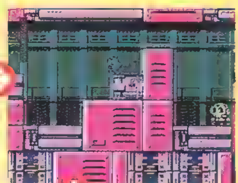
ロックマンの弾（特殊武器含む）は、あらゆる壁を通り抜けて飛んでいく。このことは、もうみんな知っているよね？　それを利用すれば、ここで出てくる敵キャラを、簡単に倒すことができるんだ。

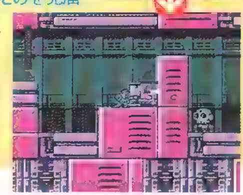
詳しくは、右の写真を参考にしてもらいたい。一度右のほうにいき、敵キャラが出てきたら左側に戻り、壁越しに敵キャラを攻撃すればいいんだ。



▲敵キャラが出てきたのを見届けてから左側に戻り、攻撃の準備だ

▼画面を左にスクロールさせ過ぎると、敵キャラが復活するので注意



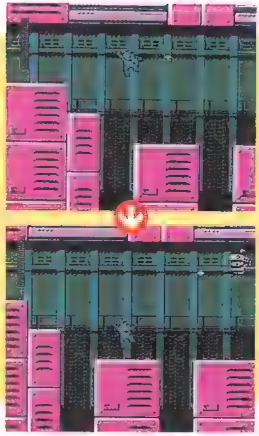


◀この位置に立って、敵キャラを攻撃しよう!!

ジャンプショットだ!!

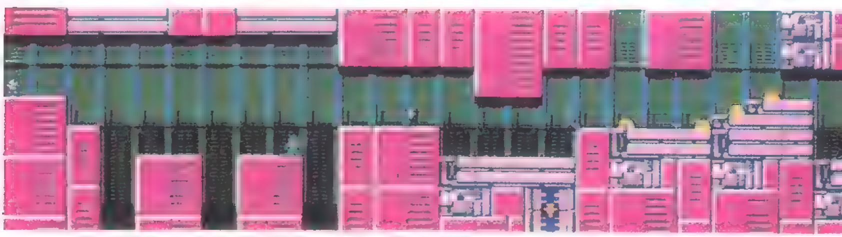
ここの辺りは、穴がたくさんあるため、連続ジャンプで進むことになる。しかも、その途中で、上空を飛んでくるイヤな敵キャラ、ホッチキスンが出現する。この敵キャラを倒しておかないと、穴に落ちてしまいがちなので、確実に倒しておきたいところだ。

右の写真のように、右に向かってジャンプするときに、ジャンプの最高点で弾を撃ちながら進むようにしよう。敵キャラを倒せるゾ。



◀タメ撃ちを使ったほうが、さらに確実かもしれない

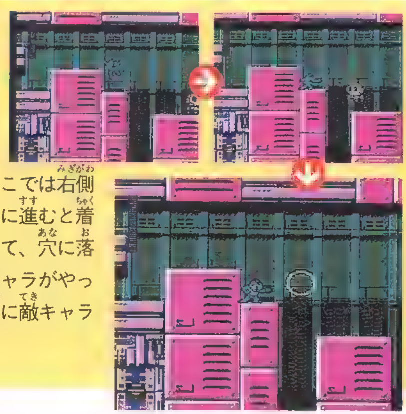
◀ちゃんと弾を撃っておけば、敵キャラを倒すことができる



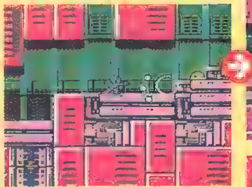
P61Ⓑから

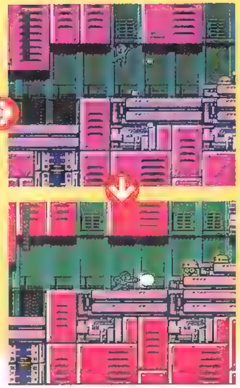
おとなしく敵キャラを待って……

ここでも、穴を飛び越えて進まなくてはいけないんだけど、あわてずに進むようにすること。なぜかというと、ここでは右側から敵キャラがやってくるので、うかつに進むと着地したところで敵キャラに体当たりされて、穴に落ちてしまうんだ。あわてず騒がず、敵キャラがやってくるのを右の写真の位置で待ち、確実に敵キャラを倒してから進むようにすることだ。



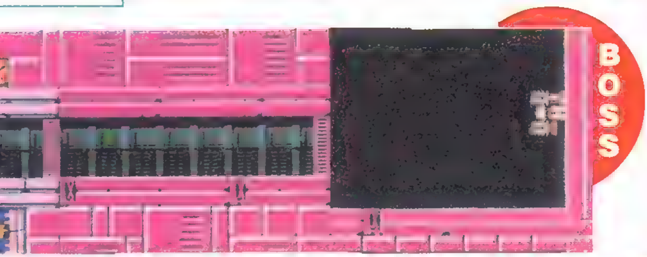
敵キャラを1匹ずつ相手にしよう



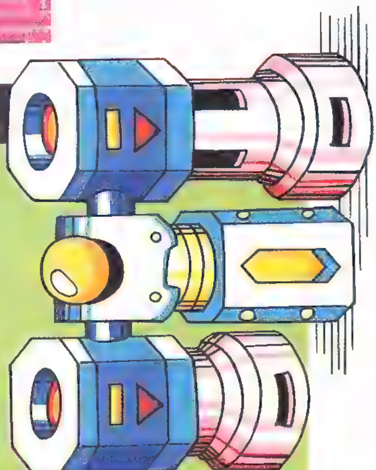


ここの部分には敵キャラ、メットールが数匹設置されている。こいつらをすべて倒さないと、この先に進むことはできないだろう。

やりかたとしては、1匹ずつメットールを倒すことをおススメする。メットールにそうっと近づき、顔を出した瞬間に倒すんだ!! タイミングが勝負だぞ!!

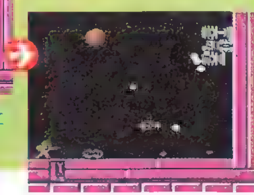


BOSS パワーピストン



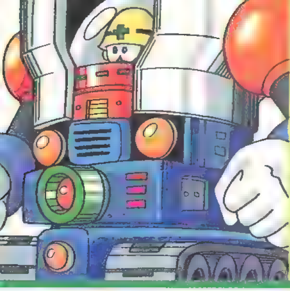
このボスキャラは、まともに相手をするとけっこうつらい。そこで、簡単な倒しかたを教えよう。まず、ロックマンの位置を常に、画面の1番左端に立たせること。そこでボスキャラの弾をよけつつ、特殊武器のシルバートマホークで攻撃だ。ボスキャラの高さを確認してから撃て!!





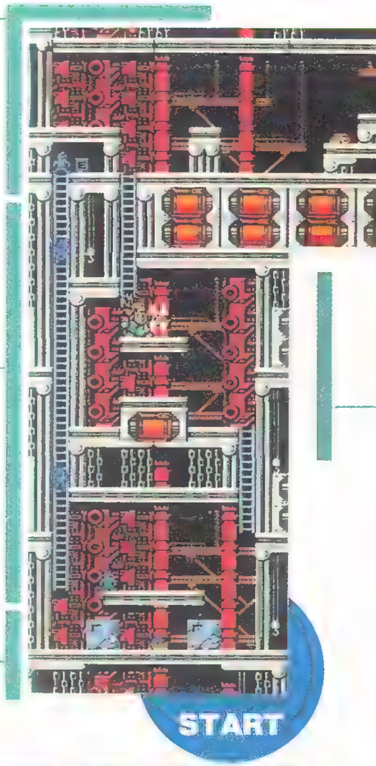
▲上から降ってくる岩には、絶対に当たらない

◀ボスキャラができるだけ上にいったときに攻撃するように



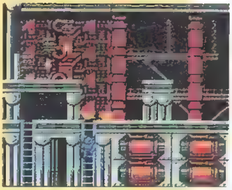
Mr.Xステージ・#3

Mr.Xステージも、いよいよ佳境に入ってきた。ここまでに手に入れた特殊武器を駆使して、過酷な戦いを切り抜けよう!!　特殊武器のエネルギーはある?



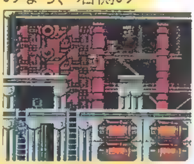
ハシゴを利用しよう

ここまで上がってきたロックマンを待っていたのは、敵キャラの炎の攻撃だった。敵キャラはロックマンのことを狙っているワケではないので、写真のようにハシゴのところで、敵キャラの攻撃をやり過ごそうぜ!!



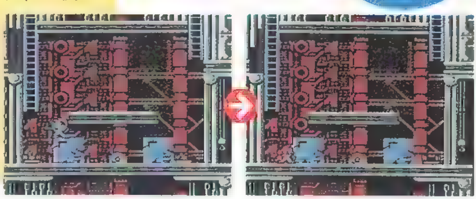
左側のハシゴの先には?

ここには左側と右側に、それぞれハシゴが1つずつある。先に進みたいのなら、右側のハシゴのほうが正解。ただし、左側のハシゴを登った先には、エネルギー缶が置いてある。これを取ってから先に進むようにしようね。



ブリザードアタックだ!!

ここには見ての通り、1UPアイテムが1つ置いてある。これを取りにいくには、左側と右側にいる敵キャラを何とかしなくてはいけない。そこで、ブリザードアタックを使えば、簡単に1UPアイテムを取ることができるんだ。



イヤなリフトだけど……

ここにある初登場のリフトは、2つで1組になっている。片側のリフトに乗っているあいだは、もう片側のリフトが上に上がっていくんだ。うまく乗り継いでいかないと危険だ。

▼ジャンプを調整しながら慎重に



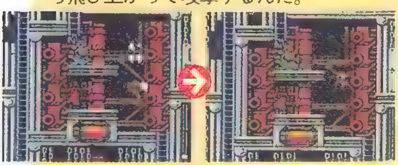


P66Ⓐへ

ジェットロックマンの出番だ

ヤマトマンステージで出てきた敵キャラ、ペン・Kがロックマンのことを待ち構えている。足場がせまいため、真正面から戦いを挑むのは危険だ。

ここで、ジェットロックマンに活躍してもらうことにする。ペン・Kの投げてくるヤリに気をつけながら、下のほうから飛び上がって攻撃するんだ。



▲タイミングよくやれば、まったくダメージを受けずに倒すことができるゾ!!

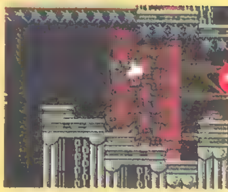
針に注意しながら飛べ!!

この先もしばらく、リフトに乗って進まなくてはいけない。あい変わらず、2つ1組で登場するので、片側に乗ったらもう片側のほうの高さを考えつつ、乗り継いでいかなくてはいけない。そのうえ、天井には針がついているので、本当に難しいところだ。特に攻略法はないのだが、常にリフトの高さの位置関係を考えてジャンプしよう。Aボタンを押す長さもうまく調節すること。



ジャンプしながらタメ撃ちだ!!

段差になっている部分に敵キャラが配置されている。こいつらを倒さないと、先に進むことはできない。この敵キャラたちは、通常弾では倒すことができないので、タメ撃ちを使って倒すようにしよう。放っておくと、いつまでもロックマンめがけて弾を撃ってくるゾ!! 右の写真のように、ジャンプしながらタメ撃ちで倒そう。







P65Ⓐから



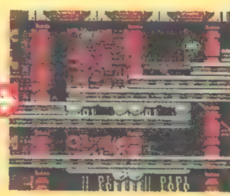
どっちのルートを通る!?

ここから先は、ルートが2つに分かれる。どちらのルートを通ってもいいんだけど、下のルートのほうが簡単だし、アイテムもいくつか置いてある。ぜひ下のルートを進んでみよう。そのために、パワーロックマンに変身。

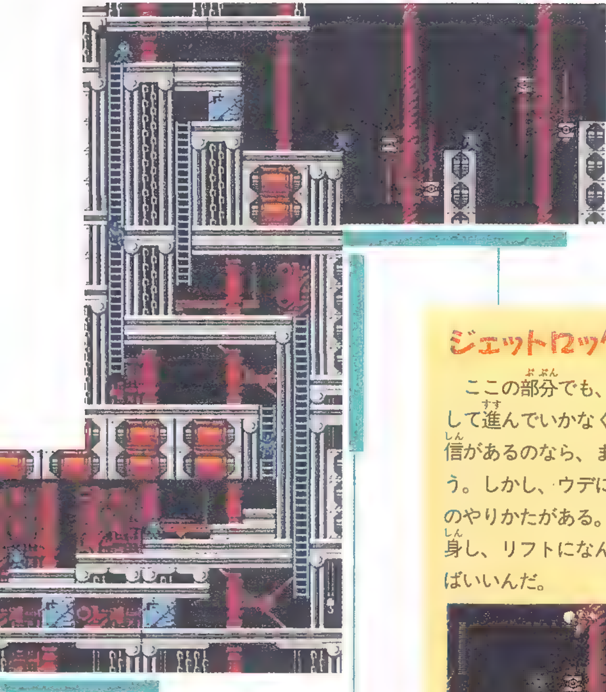
途中、ヒビが入ったブロックがあるので、パワーロックマンのタメ撃ちでドンドン壊そう。敵キャラ、サイバーガビョールも同じく、タメ撃ちで倒しながら進んでいこう。エネルギー缶も忘れずに。



▲パワーロックマンのタメ撃ちだ!! ブロックを壊し、敵キャラに備えてタメの準備



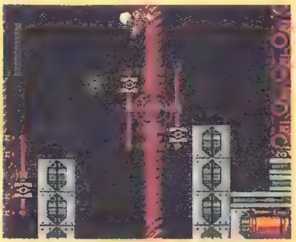
▲ここにきてのエネルギー缶は、とっても嬉しい。できるだけムダ使いしないようにね



P68Ⓑへ

ジェットロックマンに変身!!

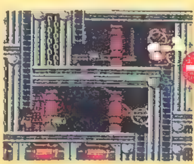
ここの部分でも、2つ1組のリフトを利用して進んでいかなくてはいけない。ウデに自信があるのなら、まともに進むのもいいだろう。しかし、ウデに自信のない人にオススメのやりかたがある。ジェットロックマンに変身し、リフトになんか乗らないで進んでいけばいいんだ。

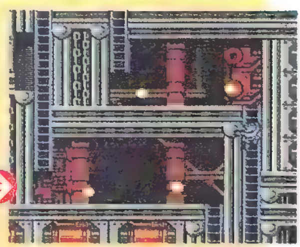


◀ジェットロックマンは、このシリーズ初登場。いろいろな場面で役に立つゾ

特殊武器に頼ろう

敵キャラが数匹いて、先に進もうとするロックマンのジャマをしてくる。まじめに敵キャラの相手をするのは難しいので、特殊武器に頼ってしまおう。使うべき特殊武器は、ケンタウロスフラッシュか、鳥型ロボットのビート。ハシゴのところで使ってみよう。

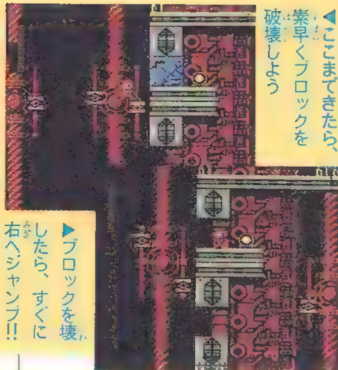




▲武器エネルギーの残量次第

ジャマなブロックを壊せ!!

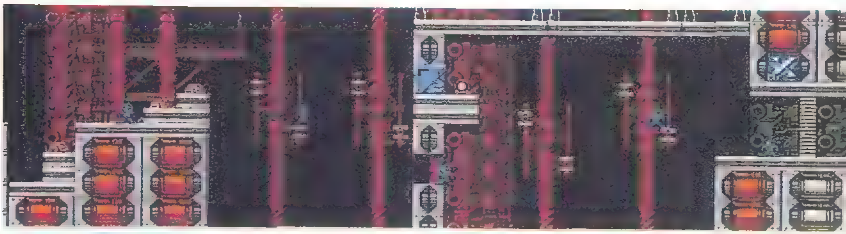
またまたイヤなリフトが登場!!　ここでは、ジェットロックマンになって進むことができない。なぜかというと、先に進む通路のところに、ブロックが置いてあって道を塞いでいるから。このブロックを壊すのは、パワーロックマンの役目というワケ。リフトに乗り出す前に、あらかじめパワーロックマンに変身しておく。ブロックの目の前まできたら、ブロックを破壊してそのままジャンプだ!!



◀ここまできたら、素早くブロックを破壊しよう

▶ブロックを壊したら、すぐに右へジャンプ!!

P67Ⓑから



タイミングよく撃て!!

先へ進もうとするロックマンを、イヤな位置でさえぎろうとする敵キャラがいる。下の写真のように、手前の地点で敵キャラの発射する弾の周期を見極め、落下しながらそのまま敵キャラを攻撃しよう。

この敵キャラは、タメ撃ちでしか破壊することができない。チャンスは一瞬しかない。



ビート君を呼ぼう!!

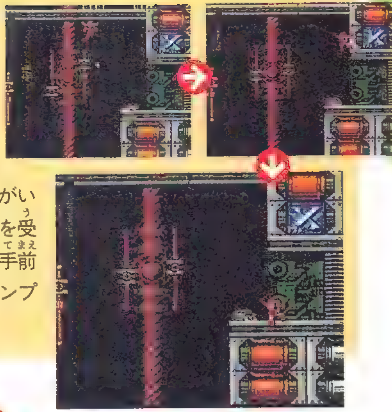
もう少しでボスキャラの部屋だというのに、イヤなリフトに乗って進まなくてはいけない。ここでは、リフトの乗り降りに集中するために、ビートに敵キャラを倒す役目をまかせてしまおう。

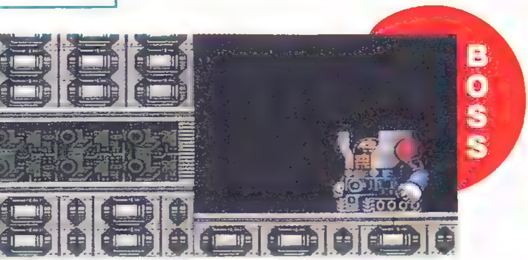


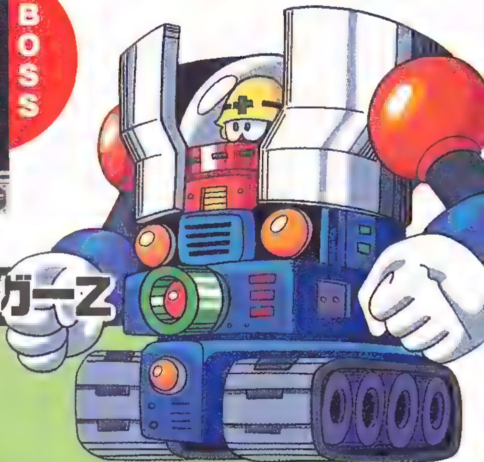
ここの敵キャラは無視

ボスキャラの部屋の扉の前に、敵キャラが1機陣取っている。タメ撃ちでしか倒すことができない、あのイヤらしいヤツだ。

このステージ最後の難所というワケだけど、この敵キャラは無視して進むことを考えたほうがいい。まともに相手をしようとすると、ダメージを受けてそのまま落下、ということが多いからだ。手前のリフトの、できるだけ高い位置から右へジャンプしよう。







BOSS メットンガーZ

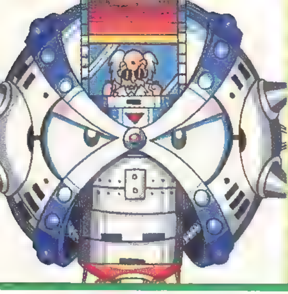
このボスキャラは、2種類の攻撃方法を持っている。1つは、まっすぐ弾を撃ってくる攻撃。もう1つは、地面でバウンドしながら飛んでくる弾を撃つという攻撃。まっすぐ飛んでくる弾は、ジャンプしてよけながらジャンプで攻撃。バウンドしてくる弾は、弾の下を通り抜けてよけよう。

このボスキャラは、体のどこを攻撃してもダメージを与えられる。弾をよけながら、素早くタメ撃ちで攻撃だ!!



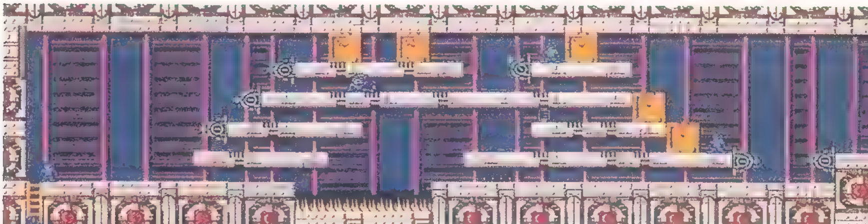
▲ジャンプしながら弾をよけ、タメ撃ちで攻撃!!

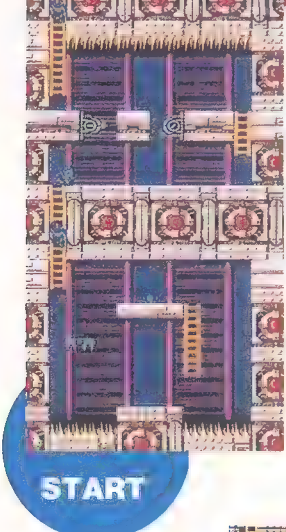
▲バウンドしてくる弾の下をくぐろう



Mr.Xステージ・#4

Mr.Xステージも、ようやくこのステージで終わりを告げる。途中で道が大きく2手に分かれれたりして、ひじょうに起伏に富んだステージだ。



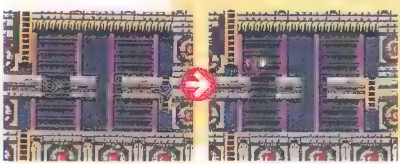


寄り道をしよう

ここの辺りは、道が何本にも分かれている。右へ進むことが目的だけど、ちょっとしたことをするだけでアイテムを手に入れられる。パワーロックマンでブロックを壊し、右へいけ。

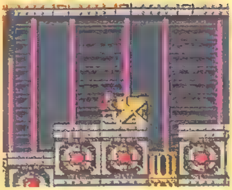
ハシゴから攻撃しよう!!

スタート地点から上に上がってすぐのところが、下の写真のところだ。この部屋は、天井に針がついてるし、壁に敵キャラの砲台が張りついている。ここでは、いったんハシゴにつかまりながら敵キャラを倒し、ジェットロックマンに変身。下のほうから、左上のハシゴのところまで飛ぼう。

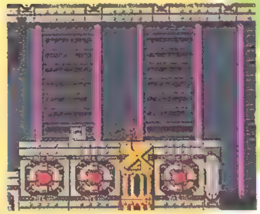


クサいモノにはフタをしよう

ここに置いてあるブロックは、破壊することができない。パワーロックマンのタメ撃ちを当てると、ブロックは下に落ち、敵キャラが出てくる穴をふせげる。

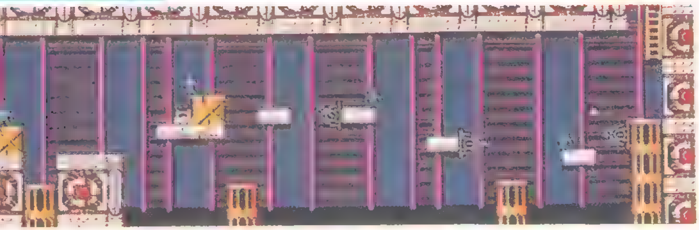


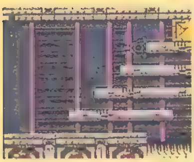
◀フタをしないと、敵キャラがわいてくるゾ

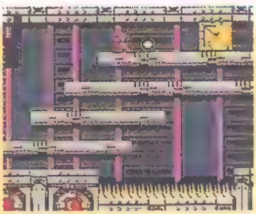


▲フタをしたら、そのフタを足場にして、右側へジャンプだ!!

P72Ⓐへ

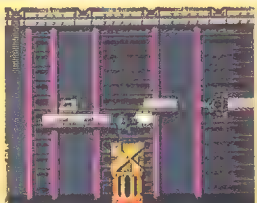






タメ撃ちの使いかた

細長い足場を渡っていかなくてはいけないんだけど、その足場自体に敵キャラの砲台が設置されている。この敵キャラたちを確実に倒していかないと、先に進むのは難しいんだ。この敵キャラをどうやって倒すのかというと、実はとても簡単な方法がある。タメ撃ちを使えばいいんだ。すでに説明した通りタメ撃ちは当たり判定が大きいので、その特性を利用して、足場に立ちながら敵キャラを攻撃しろ。



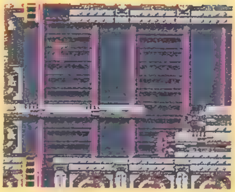
◀こういったところは、離れた位置からタメ撃ち+ジャンプショット



◀この位置からタメ撃ちで、敵キャラを倒せる

上のルートのほうが難しいけど……

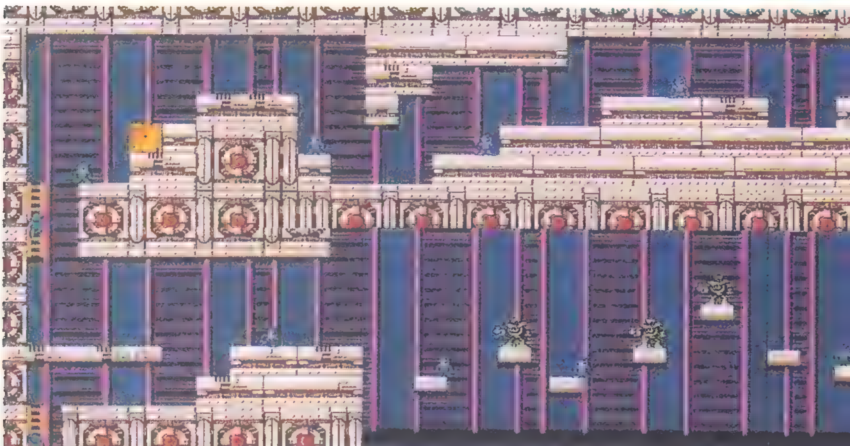
ここから先は、上下2つのルートに分かれる。どちらのルートを通ってもいいんだけど、少々難しいのを覚悟のうえで上のルートを通ってみよう。上のルートのほうには、1UPアイテムが置いてあるからね。そんなモノなんかいらないという人は、下のルートへ。

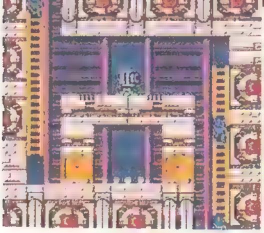


▲ジェットロックマンに変身して、上のハシコへいこう



▲1UPアイテムを取って、ドンドン先に進んでいこう。今度は下へ降りていくんだ

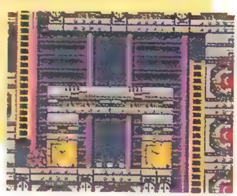




P71Ⓐから

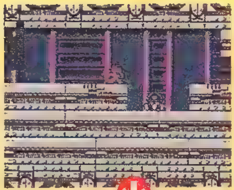
ちょっとだけ体力回復

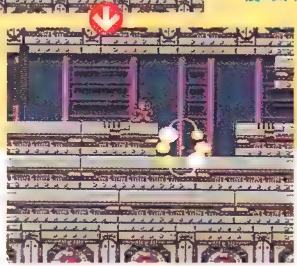
パワーロックマンに変身して、ヒビが入ったブロックを壊そう。その奥には、エネルギー回復アイテム（小）が置いてあるんだ。たった3つ、合わせて6エネルギーしかないけどね。



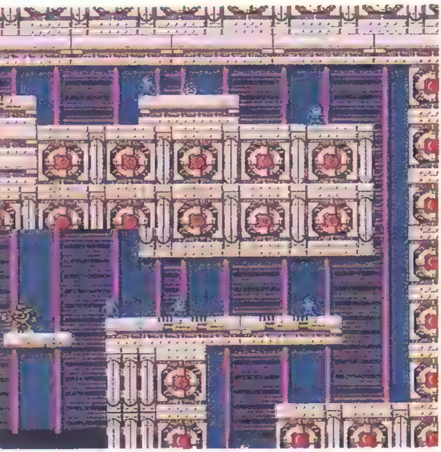
爆発を待とう!!

ここの辺りには、イヤな敵キャラが多数出現する。こいつは、ロックマンのほうにドンドン近づいてきて、体当たりで攻撃を仕掛けてくるのだ。ちゃんと倒せれば問題はないんだけど、場所によっては倒しづらいところがある。右の写真のようなところだ。このようなところでは、何もしないでだまって敵キャラを見ていよう。すると……？

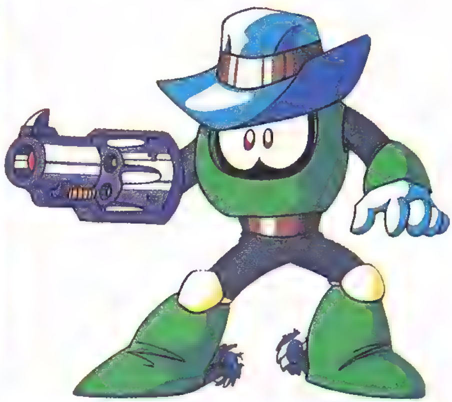




▼この敵キャラは、出現してから一定時間後に爆発するんだ

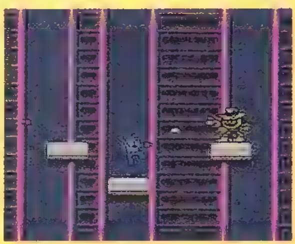


P74Ⓑへ



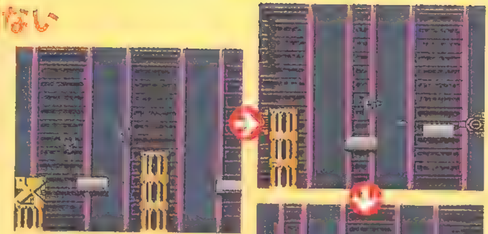
下段からジャンプで狙い撃ち!!

下のルートを選んだ場合は、数人の敵キャラ、コルトンを倒しながら進むことになる。この敵キャラは、耐久力がそれなりにあるため、真正面から戦いを挑むには危険。右の写真を参考に、常に下段から攻撃するようにしよう。タメ撃ちを使って、敵キャラの弾に周期を合わせ、安全かつ素早く倒そう。



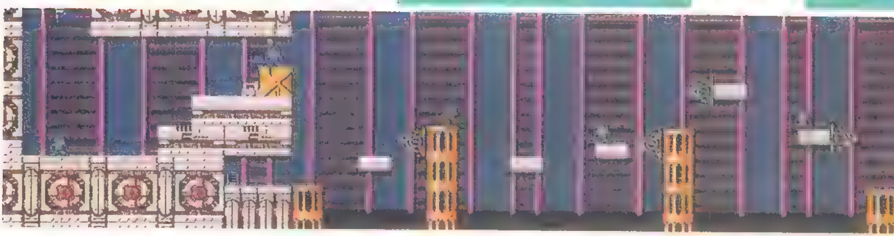
こうして進めば問題ない

ここら辺に、敵キャラの砲台がたくさん設置されている。今までと同じく、確実に倒していきたいところだ。タメ撃ちを使いながら、できるだけ早く敵キャラを倒すよう心がけよう。敵キャラが出てくる、えんとつのようになっている部分は、そこから出てきた敵キャラを倒しつつ、その上に乗って砲台を倒し、すぐさま次の足場へ進むようにね。





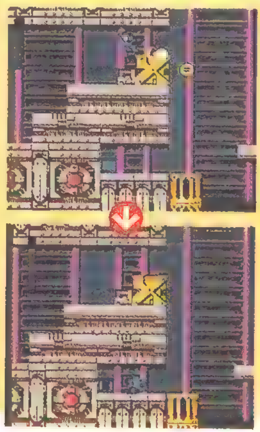
P73Ⓑから



エネルギー缶の取りかたについて

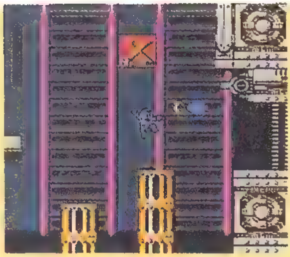
下のほうにエネルギー缶が置いてあるけど、取りに行くにはちょっと難しい手順を踏まなくてはいけない。まず、手前に置いてあるブロックを下に落とさないようにすること。そして、敵キャラが出てくる周期を見極め、下に降りて取りにいく。イザとなったら特殊武器だ。



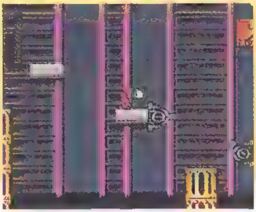


タメ撃ちを使って……

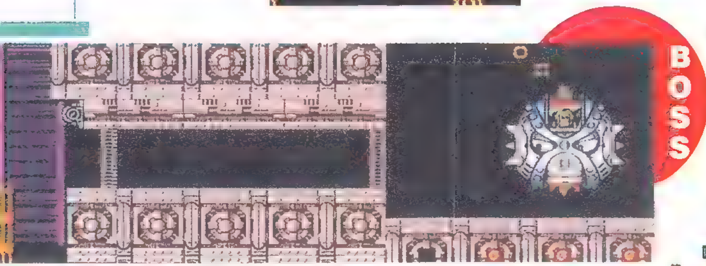
しつこいようだけど、ここでも足場に張りついている砲台が出てくる。やはり、キチンと倒しておかないと先に進むのは難しい。ここでも、タメ撃ちの当たり判定の大きさを利用して、敵キャラを倒そう。ボスキャラの部屋まで、あと少しだゾ!!

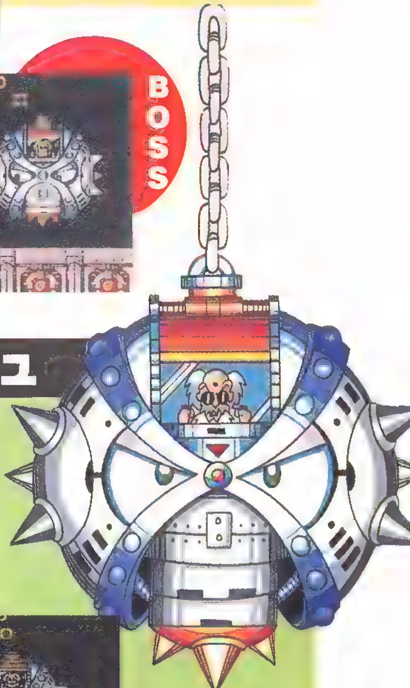


▲右に見える扉をくぐれば、そこはもうボスキャラの部屋。タメ撃ちを使って砲台を倒せ!!



▶ここでは、敵キャラの背後からタメ撃ちで攻撃すればOK





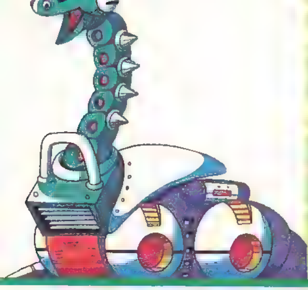
BOSS Xクラッシュ

Mr.Xステージの最後をしめくくるのは、このボスキャラだ!! 倒しかたとしては、画面の端でボスキャラの体当たりをよけつつ攻撃しかない。ときどき、ボスキャラは下に向かって弾を撃つ。その弾は、床に着弾すると2方向に分かれ、高速で床に沿って飛んでくるので充分、注意すること。



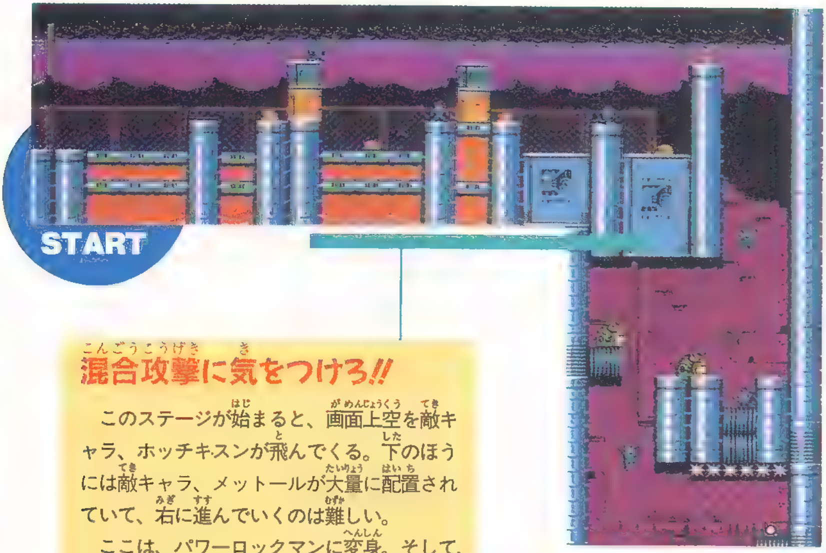
▶スライディングで、下を通り抜けることもできる、利用しよう

◀着弾した弾は、垂直ジャンプでよけよう



Dr. Wilyステージ・#1

何と!? Mr. Xの正体は、あのDr. Wilyだった。というワケで、この先の4ステージは、Dr. Wilyステージとなる。がんばろう!!

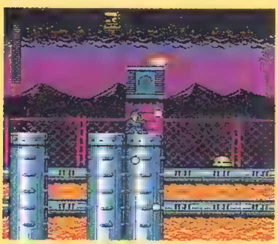


P77Ⓐへ

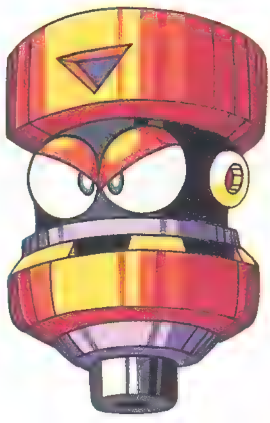
混合攻撃に気をつけろ!!

このステージが始まると、画面上空を敵キャラ、ホッチキスンが飛んでくる。下のほうには敵キャラ、メットールが大量に配置されていて、右に進んでいくのは難しい。

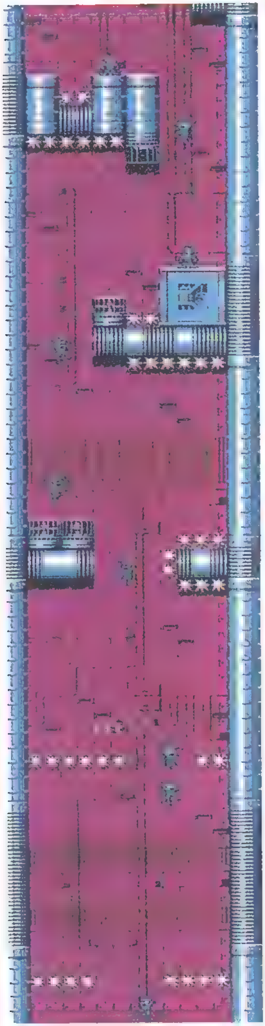
ここは、パワーロックマンに変身。そして、下のほうにあるヒビが入ったブロックを壊し、そこの地点にいく。そこでホッチキスンの攻撃をやり過ごしながら、メットールを倒そう。



◀早めにブロックを壊し、壊したあとのところにもぐりこもう。そしてメットールを…



P76Ⓐから

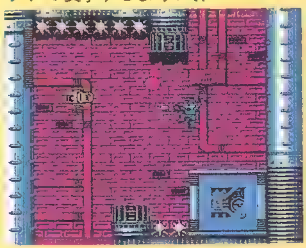


P78Ⓑへ

風の力に頼らずに戦え!!

この先しばらく、ドンドン下に落下しながら進むことになる。その途中には、針が設置されているところがたくさんあるので、マップをよく見て針に当たらないように進もう。

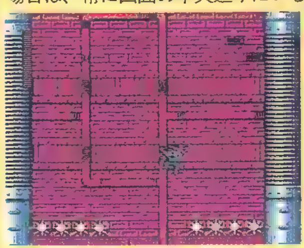
ここでは、敵キャラがゆっくり上下に動きながらロックマンを攻撃してくる。風の動きを使わないで、手前の足場からジャンプショットで攻撃するように!!



◀風の力を利用すると、敵キャラと一緒に動くことになり、攻撃しづらくなるので注意

危険な針に気をつけろ!!

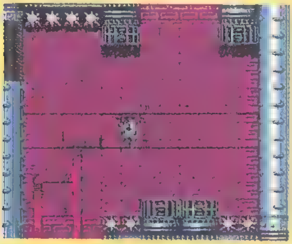
下に落下していく途中、マップを見てわかる通り、画面内に足場がないところがある。空中を落下していく途中で✚ボタンの操作だけで針をよけていかなくてはいけないんだ。こういったところは、あらかじめ針の位置を先読みして、落下し始めた時点で針を簡単によけられるように準備しておくべき。ここの場合は、常に画面の中央辺りにいるべきだ。



◀✚ボタンの、微妙な操作が必要になる。針に当たると、その瞬間にミスになるからね

針に気をつけて落下

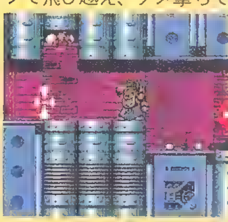
ここの部分では、左側に針がついている床があり、そこに落ちると当然ミスになる。選べる道は2つ。そのまま下に落下していくか、右のほうにある足場に乗るかだ。そのまま下に落ちていく場合は、穴の中央辺りを落下するようにしないと危険。どっちを選ぶかは、自分で決めよう。



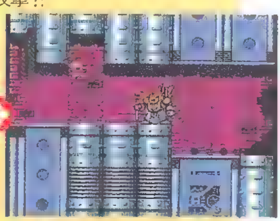
天井のくぼみを利用

1番下まで降りきったら、今度は右のほうに進むことになる。しかし、ロックマンの行く手を敵キャラ、ペン・Kがさえぎる。この敵キャラは、ロックマンに向かってヤリを投げてくる、とてもイヤなヤツだ。

この敵キャラがいる場所には、天井にくぼみがある。このくぼみを利用して、ヤリをかわそう。ヤリは、一定時間おきに飛んでくるので、タイミングよくジャンプで飛び越え、タメ撃ちで攻撃!!

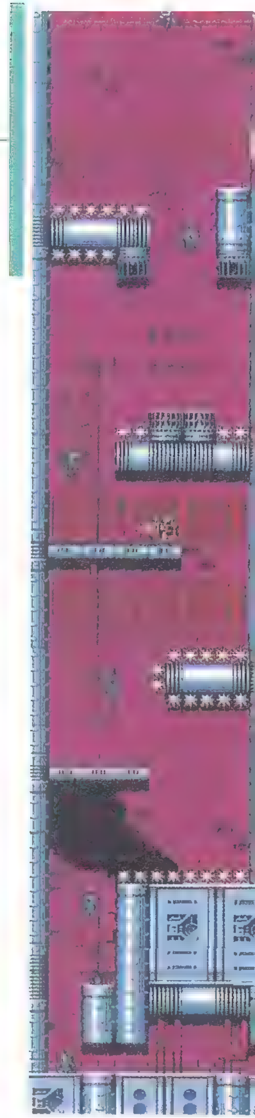


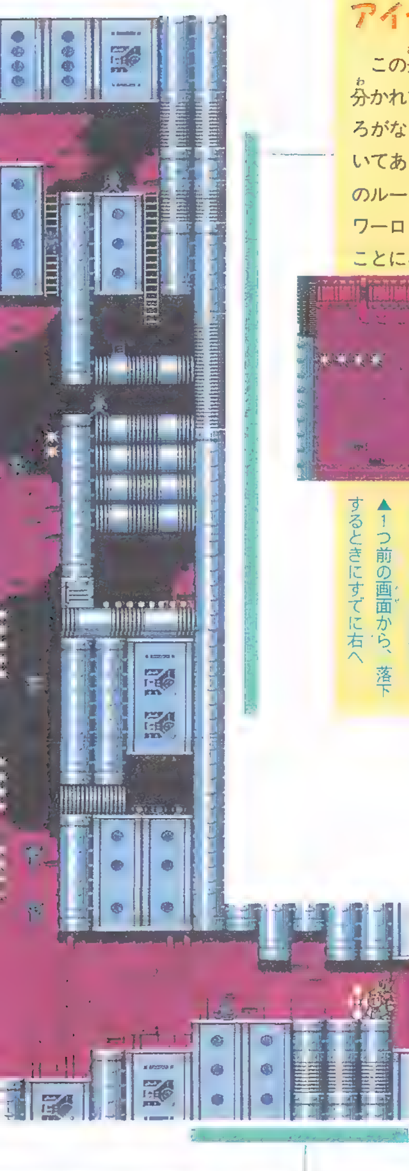
▲ヤリが飛んで来たのを、見てからジャンプしてもだいじょうぶ。そして……



▲着地したらすぐに攻撃!!ヤリを構えているあいだは、無防備だ

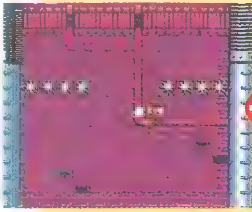
P77Ⓑから

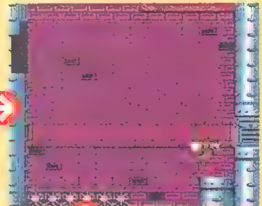


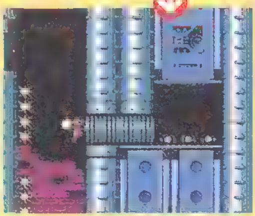


アイテムを取りたいときは!?

この辺りは、ルートが左側と右側、2つのルートに分かれている。左側のルートには、何ひとついいところがないが、右側のルートにはアイテムがたくさん置いてある。あとあとのことも考え、ここはぜひ、右側のルートを通ろう。右側のほうにいくには、途中でパワーロックマンに変身し、ブロックを壊して入り込むことになる。







▲右側のルートには、アイテムがたくさん置いてある。取るのは難しいけどね

▶パワーロックマンに変身して、ブロックを壊せ!!

▲1つ前の画面から、落下するときにすでに右へ

P80Ⓒへ



天井に張りついて攻撃

とっても強い敵キャラ、スクイドンがロックマンのことを待ち受けている。ダメージ覚悟で無理矢理倒すのもいいけど、もう少しでボスキャラの部屋が目の前だというのに、余計なダメージを受けたくないよね。そこで1つ、うまい手口を教えよう。

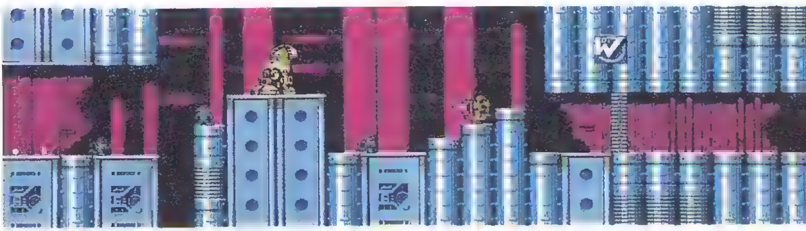
ジェットロックマンに変身し、手前の足場から天井に向かって飛び、その位置から敵キャラを攻撃。うまい具合いに攻撃の高さが合うので、意外と簡単に倒すことができるんだ。



▶すかさず、ジェットロックマンに変身して飛び上がれ!!



◀たまに飛んでくる誘導弾にだけは気をつけよう



P79©から

背中から攻撃だ!!

ここまでくれば、ボスキャラの部屋まであとわずか!!　ボスキャラと戦う前に、特殊武器のエネルギー残量チェックでもしておこう。

しかしその前に、扉の前に陣取っている敵キャラ、キャノンジョーを倒さなくてはいけない。この敵キャラは、真正面から戦うと強いのだが、実はとても簡単に倒す方法がある。画面を右にスクロールさせ、敵キャラが現れた瞬間は、ロックマンに背中を向けているんだ。つまり、攻撃してこないということ。



▶敵キャラが背中を見せているあいだに、素早く攻撃!!

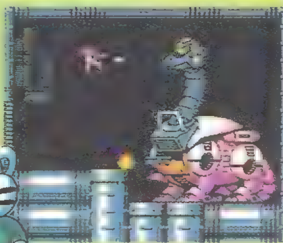


◀敵キャラを倒したら、いよいよボスキャラとの戦い

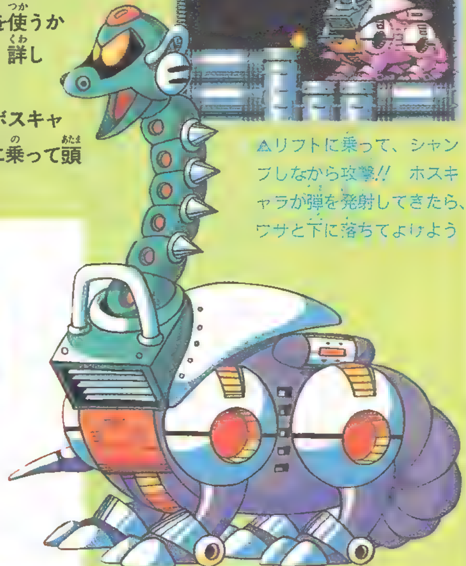
BOSS メカザウルス

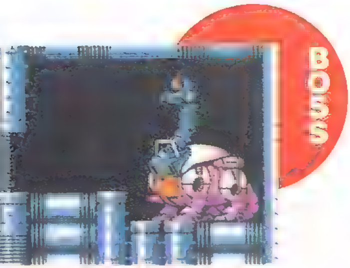
このボスキャラの弱点は、頭のみになっている。そのため、いかにうまく頭にダメージを与えるかが、攻略のカギになる。やりかたはいくつかあるが、どちらにしても特殊武器を使用するほうがいいだろう。どの特殊武器を使うかも、人によって違うと思うけど、詳しくは下の写真を参考にしてね。

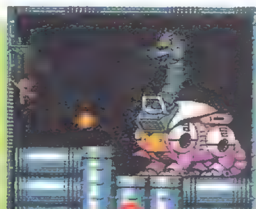
特殊武器なしで戦うときは、ボスキャラの腹から発射される、リフトに乗って頭をタメ撃ちで攻撃しよう。

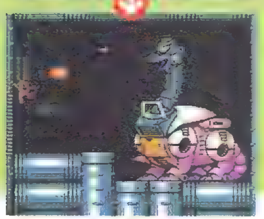


▲リフトに乗って、ジャンプしながら攻撃!! ホスキャラが弾を発射してきたら、ワザと下に落ちてよけよう



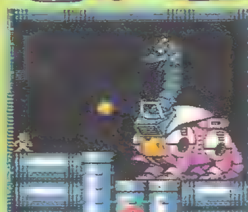






◀ジェットロックマンを使う、という手がある。画面の左端で、垂直に飛んでいこう!!

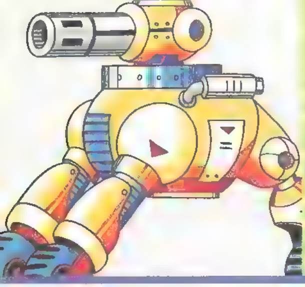
◀ホスキャラが発射してくる弾は、上下の動きたけでかわすようにすることだね





◀もう1つのおススめのやりかたは、シルハートマホークを使う方法。かなり楽に戦える

◀ホスキャラが射ってくる弾をジャンプでよけ、そのままシルハートマホークで攻撃だ!!

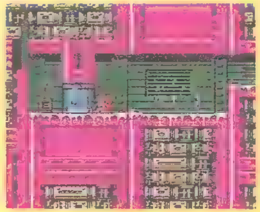


Dr. Wilyステージ#2

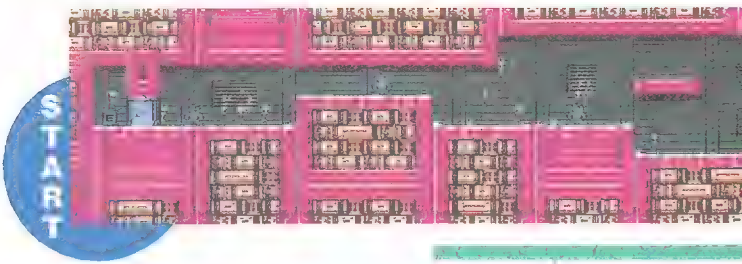
このステージは、実質的には最終ステージ。敵キャラたちの攻撃は、ツラくなっていく一方だ。マップがそれほど広くないのが、唯一の救いかナ？

とりあえずエネルギー缶

このステージが始まってすぐのところに、エネルギー缶が置いてある。場所は、スタート地点の左側だ。誰が置いてくれたのかは知らないけど、この先のツラい戦いの前には、嬉しい配慮だね。必ず取ってから先に進むようにしよう。



◀エネルギー缶は、最大9つまでしか持てないよ

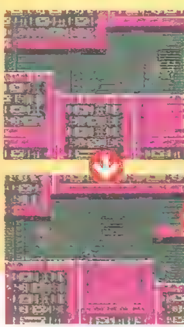


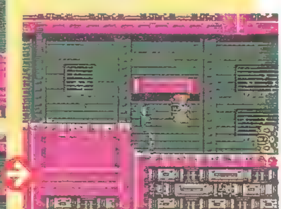
スライディングを使って……

シールドアタッカーGTRという長ったらしい名前の敵キャラが出てくる。この敵キャラは、正面からの攻撃を受けてくれないケチなヤツなので(?)、とりあえず相手にしないで逃げたほうがいいだろう。

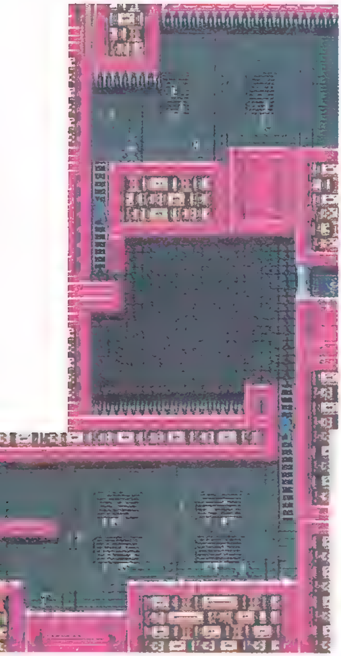
どうしても倒したいときは、背後から攻撃か、パワーロックマンで。

◀▼パワーロックマンのタメ撃ちなら、正面から攻撃しても大丈夫





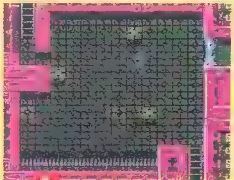
P84Ⓐへ

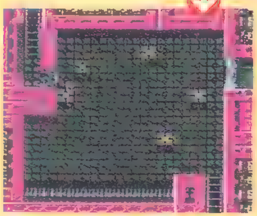


とってもイヤな点滅ブロック

ここの部屋は、ロックマンシリーズ共通の難所、点滅ブロックの部屋になっている。点滅ブロックとは、一定時間ごとに画面内の規定の位置に現れては消える、ということをくり返すブロックのことなんだ。この点滅ブロックの利用に関しては、とにかく各ブロックが現れる場所と、出現するタイミングを覚えるしかない。

出現するタイミングは、音を聞いてるとわかりやすい。





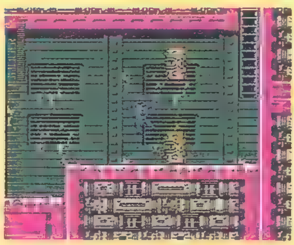
▲この点滅ブロックは、とにかく慣れるのが一番

◀ハシゴのところまでたどり着けば勝ったも同然

中央をジャンプで抜けろ!!

敵キャラ、シールドアタッカーGTRが、2つ同時に出てくる。早く先に進みたいのなら、それぞれの中央の辺りをジャンプで通り抜けよう。

もしくは、1つずつ倒すという手がある。倒しかたはすでに説明した通り、敵キャラを背後から攻撃するか、パワーロックマンに変身してタメ撃ちで攻撃するかだ。倒しても倒さなくても、どちらでも構わないが、見た目はジャンプで抜けるほうがいいね。

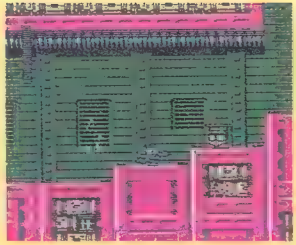


▲大きくジャンプし過ぎると、上のほうの敵キャラに当たってしまうゾ

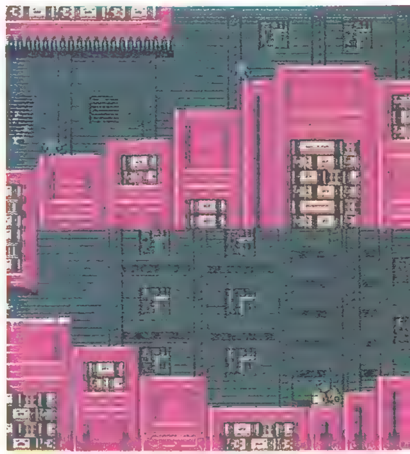
撃ちながら進め!!

この手前の部分では、上下２つのルートを選択することになる。どちらのルートを選んでも大差ないので、判断はキミにまかせることにする。

こちらは、上のルートを選んだ場合。前方から敵キャラ、ブレインブレイクが次々とやってくるけど、攻撃しつつ進むようにすれば簡単に倒せるぞ。



P83Ⓐから



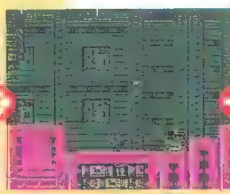
盾を持った砲台の基本的な攻略法

下のルートを選んだ場合は、盾を持った砲台の敵キャラ、ターテーボを倒しながら進むことになる。この敵キャラは、盾を上にかざしたときにしか攻撃を受けつけてくれないので、持久戦になりがちだ。

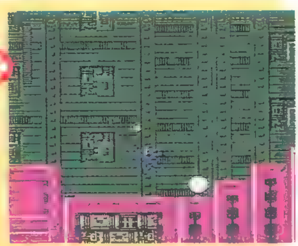
まずは敵キャラの攻撃をかわしつつ、盾を上に上げるのを待とう。チャンスはその一瞬しかないので、あらかじめタメ撃ちの準備をしておこう。



▲敵キャラの弾は、確実にロックマンを狙ってくるので、うまく誘導してかわせ



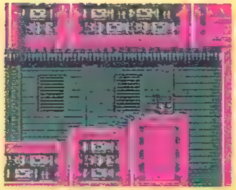
▲敵キャラが弾を１発撃ったあとに、盾を上に上げる。そのときが攻撃のチャンス!!



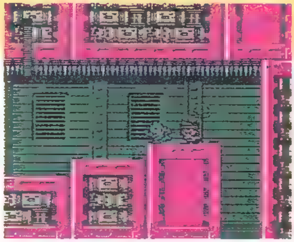
天井に頭をぶつけるな!!

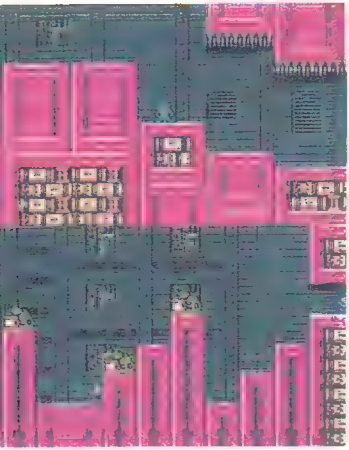
この上のルートを進んでいく途中、天井に針が設置されている場所に出くわすハズ。当然のことながら、ロックマンは針に当たるとミスとなってしまうので、当たらないようにしなくてはいけない。

敵キャラを倒しながら進む際に、ジャンプしないようにすること。歩きながら敵キャラを倒せ!!



◀ジャンプしなくても、敵キャラを倒せるハズ

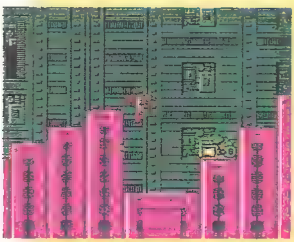




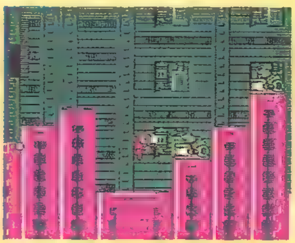
P86Ⓑへ

砲台のうまい倒しかた

この盾を持った砲台を倒すのに、1つうまいやりかたがある。それは、パワーロックマンに変身し、タメ撃ちを使うこと。パワーロックマンのタメ撃ちの特性として、あらゆるモノを貫通するということを利用して、敵キャラの持つ盾を無視して攻撃すればいいんだ。あらかじめパワーロックマンに変身しておき、敵キャラの弾をよけつつ攻撃しよう!!

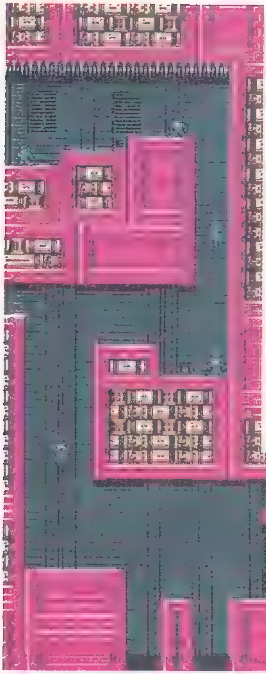


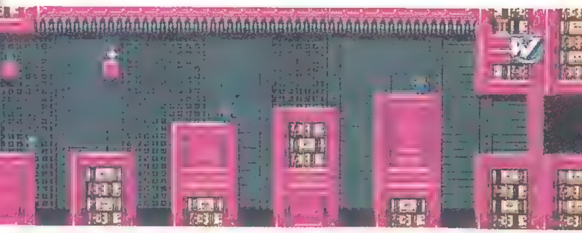
◀とりあえず、敵キャラの弾を1発だけよけよう。無理に攻撃する必要はない



◀この、敵キャラが盾を構えている状態でも、攻撃することができるゾ!!

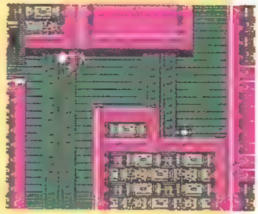
P85Ⓑから





アイテムが欲しいときは…

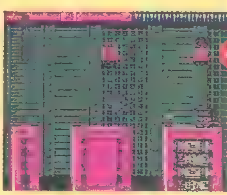
右のほうに見える、武器エネルギー回復アイテム（大）は、上のルートからきた場合は簡単に取りにいくことできる。しかし、下のルートからきた場合は、穴が開いているためそう簡単にはいかない。ジェットロックマンに変身して、アイテムのところまで飛んでいけばいいけどね。

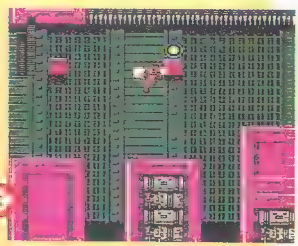


エネルギー回復アイテムを取ろう

ボスキャラの部屋を間近にひかえ、最後のエネルギー回復アイテムが置いてある場所がここだ。

まずは、下の足場にウロチョロしている敵キャラを倒し、ジェットロックマンに変身。あとは、天井に設置されている針に当たらないように、アイテムを飛んで取りにいくだけだ。操作が意外と難しいので、注意。





◀▲ジェットロックマンの飛ぶ高さの調整は、意外に難しい。ウデに自信のない人は……

BOSS タンクCSⅡ型（がた）

このボスキャラに対しては、画面の１番左端が安全地帯になる。そこにさえいれば、ロックマンが何もしない限り、ダメージを受けることはない。しかし、それだけでは勝つことはできない。このボスキャラは、ロックマンの攻撃に反応して弾を撃ってくるので、それを利用しよう。

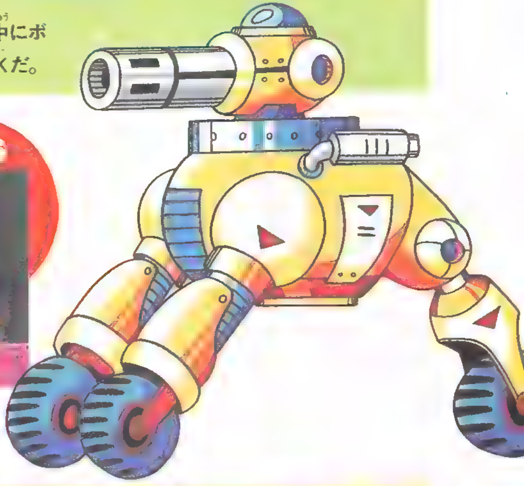
ジェットロックマンに変身し、上昇中にボスキャラを攻撃し、そのまま落下でＯＫだ。



▲ここにいれば、絶対にダメージを受けない

▲上昇中に攻撃し、そのまま落下するだけで簡単に勝てる!!

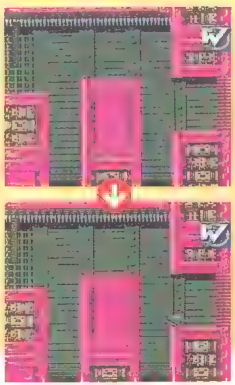




最後の最後で落ちないために

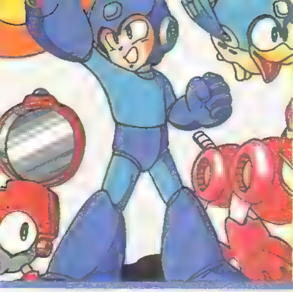
ボスキャラの部屋の手前では、短い足場を連続でジャンプして渡っていくことになる。問題は、一番最後の足場から右側に渡るときだ。

ここは、どうしても下の穴に落ちがち。上にある針を意識し過ぎて、そのまま下に落ちちゃう場合が多いからだ。どうすればいいのかというと……、答えは簡単。何も考えずに、そのまま右に歩いていけばいいんだ。確かにロックマンは下に落ちるけど、無事に右側にたどり着く。



◀針が迫っている辺りって、本当にプレッシャーかかるよね!?

◀そのまま歩くだけで、ロックマンは無事に着地!!



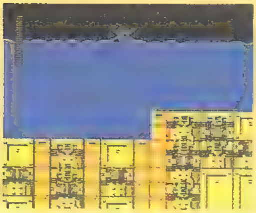
Dr. Wilyステージ・#3

このステージには、ほとんどマップがない。しばらく進むと、最初の8体のロボットと改めて戦うことになるんだ。Dr. Wilyのところまで、あと少しだ。

水中ジャンプに慣れておこう

ステージが始まってしばらくのあいだは、水中を進まなくてはいけない。そのため、水中でのロックマンの動きに、改めて慣れておいたほうがいいだろう。

水中でのロックマンのジャンプ力は、地上に比べてとても高い。慣性もついてしまうので、敵キャラに当たってしまうことが多くなるゾ!!



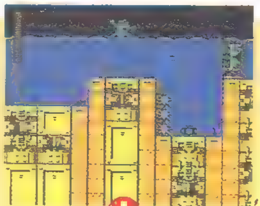
◀水から出ているあいだは、いつもの操作性に



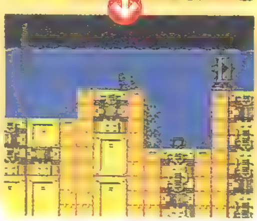
風向きに注意!!

この辺りには、ヘンなプロペラが置いてあって、ロックマンのことを押したり引いたりしてくる。そのため、壁に設置されている針に当たってしまうことが多い。

このイヤなプロペラは、できるだけ早めに、しかも確実に倒しておこう。このプロペラは、それほど耐久力はないので、簡単に倒せるハズ。特殊武器を使ってでも、倒してから先に進むべきだ。あとは、ここが水中だということを忘れずに、針に当たらないように進め!!



◀風の向きに気をつけながら、プロペラを攻撃してみよう

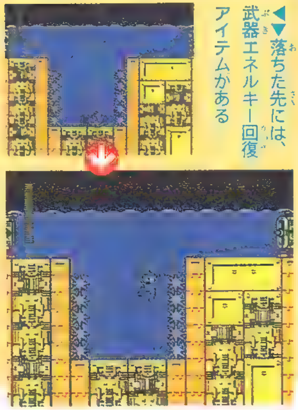


◀プロペラ自体は、風を出すしか能がない。簡単に倒せるハズだ

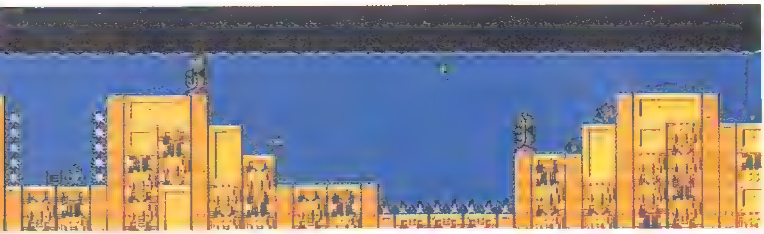
ここも風向きに注意!!

ここの部分にも、風を出してくるイヤなプロペラが設置されている。あい変わらず、ロックマンのことを風で押してくるんだ。

このプロペラを倒さずに進むことも、一応できる。だけど、風の動きに左右されてしまうのでは、両側の壁についている針に当たってしまう可能性が高い。そんな危険なことを考えるよりもは、キチンとプロペラを倒して進もう。気をつけるのは、せっかく倒したのに画面をスクロールさせ過ぎてプロペラを復活させてしまうことだ。



◀▼落ちた先には、武器エネルギー回復アイテムがある

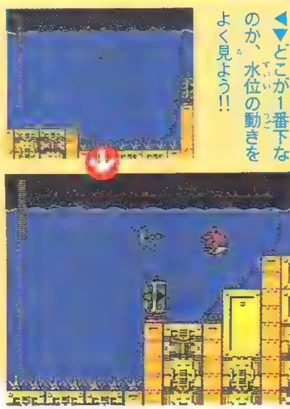


P90Ⓐへ

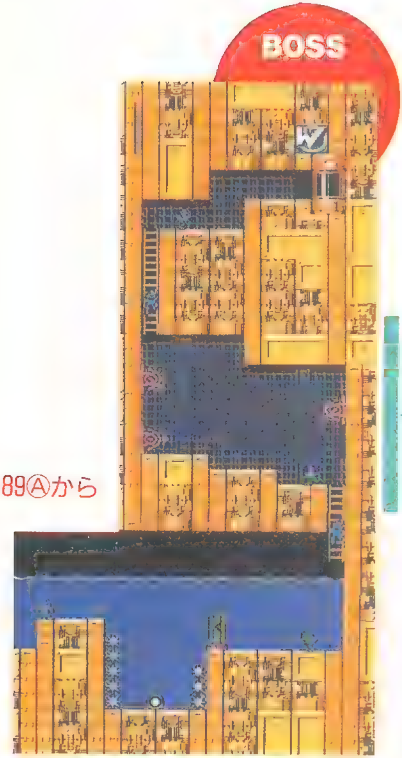
大きく右へジャーンプ!!

ここの部分が、このステージの最大の難所になる。右へ進んでいかなくてはいけないんだけど、足場と足場のあいだが広く、しかも、そのあいだの床には針が敷いてあるため、落ちることもできない。

ここでは、水位の動きを見張る必要がある。水位が1番下に下がったときに、タイミングよく右へジャンプ!! ロックマンは本当にギリギリで、右側の足場に着地できるハズ。渡った先には、敵キャラたちが待ち受けているけど、渡ってしまえば何とでもなる。針にだけは触らないようにね。



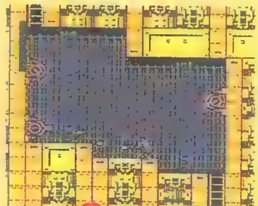
◀▼どこが1番下なのか、水位の動きをよく見よう!!

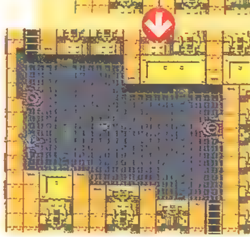


P89Ⓐから

3つの砲台をタメ撃ちで素早く壊せ!!

水中地帯を抜けて、上に上がったロックマンを待っていたのは、3機の砲台だった。この敵キャラを放っておくと、いつまでもしつこくロックマンめがけて弾を撃ってくるので、サッサと壊してしまったほうがいい。タメ撃ちを使って、素早く倒せ!!



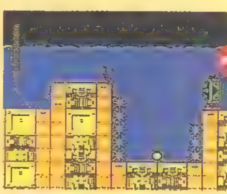


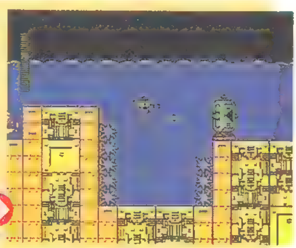
◀▲下のほうにいる砲台から、順番に倒すようにしてみよう

水中地帯の最後には?

ここさえ抜ければ、水中地帯は終わりになる。ここにも、風を出してきてロックマンを苦しめるプロペラが設置してあって、なかなか素直に進ませてくれないが……。

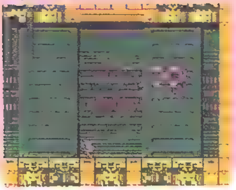
手順としては、とにかくプロペラを倒す。そして、ライフエネルギー回復アイテム(大)を下に降りて取り、最後に右へジャンプ!! くれぐれも、針には注意。





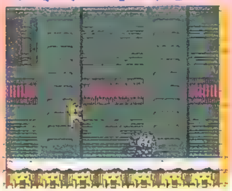
◀▲左右の針に注意しながら、落下を利用して素早く倒すようにしよう

ヤマトマン



◀有効な特殊武器は、シルバートマホーク、ジャンプ中の槍に気をつけるように

ブリザードマン



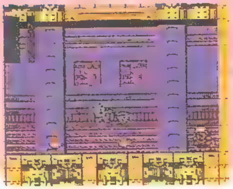
◀有効な特殊武器は、フレイムブラスト。体当たりにさえ気をつければ簡単に倒せるね

プラントマン

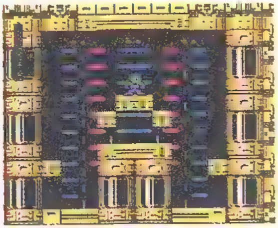


◀有効な特殊武器は、ブリザードアタック。攻撃できるチャンスを見逃すな!!

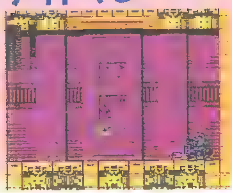
フレイムマン



◀有効な特殊武器は、ウインドストーム。3発続けて降ってくる炎は、ジャンプでかわせ

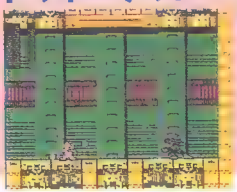


ナイトマン



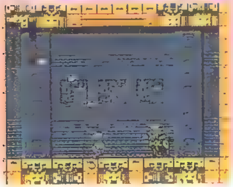
◀有効な特殊武器は、ヤマトスピア。このボスキャラは、アメリカ生まれなんだよ

トマホークマン



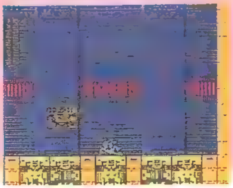
◀有効な特殊武器は、プラントバリア。体当たりするような感じで攻撃するといいゾ!!

ケンタウロスマン

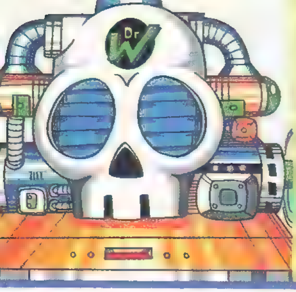


◀有効な特殊武器は、ナイトクラッシャー。このボスキャラも、体当たりにだけ注意

ウインドマン



◀有効な特殊武器は、ケンタウロスフラッシュ。攻撃をよけながら使うようにしよう

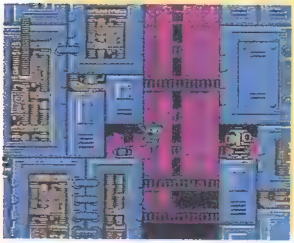


Dr. Wilyステージ・#4

いよいよ、ロックマンの長い戦いも終わりを告げるときがきた!! 最後の戦いに向けて、心の準備をしておこう。マップが少しだけあるけど、キミなら楽勝!!

アイテムを必ず取っておこう!!

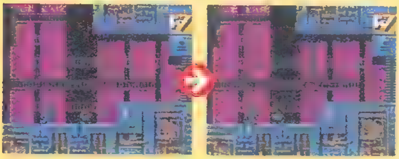
ステージが始まると、はるか下のほうまで落下していかなくてはいけない。そしてその途中、最後の武器エネルギー回復アイテムがある。取っても取らなくてもいいんだけど、前のステージでエネルギーを使い過ぎていたら、必ず取るべき！



最後の最後でエディーが……

しばらく登場しなかったので、すっかりその存在が忘れられていた(?)、お助けロボットのエディー登場!! ロックマンに向かって、何かしらアイテムを放り投げてくれる。

さすがに、アイテムを取り忘れるような人はいないと思うけど、ちゃんと取り忘れのないよう。何のアイテムをくれるのかナ？



▲エディーのくれるアイテムを、自分で決めることができればよかったんだけどねえ……

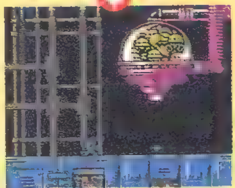


最後の戦いを前に……

いよいよ、Dr.Wilyの部屋が近づいてきた。と、興奮を前にして、なぜかこんなところで敵キャラ、メットール・ポットンが現れる。実はこの敵キャラは、ロックマンのことを助けてくれるようなモノ。メットール・ポットンが作り出すメットールを次々に倒し続ければ、アイテムをドンドン稼ぐことができるからだ。ロックマンの残り人数に不安な人は、ひたすら1UPを稼ぐ。武器エネルギーがあまり残っていない人は、武器エネルギーの回復に専念しよう。さあ、エンディングはもう間近か。待ちかまえる最終ボスの強さは未知数だが、ここまできた人なら必ず倒せるはずだ。ガンバレ!!



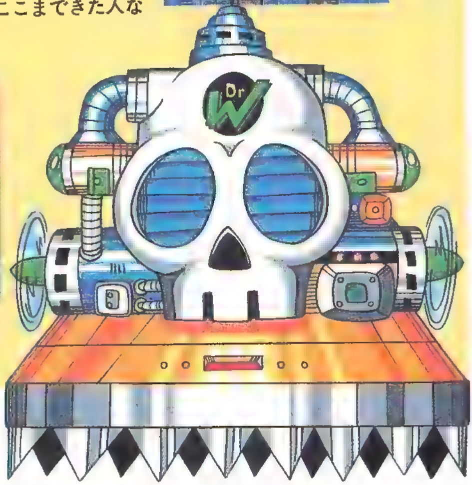
▲メットールを、出てきた瞬間に倒し続けろ

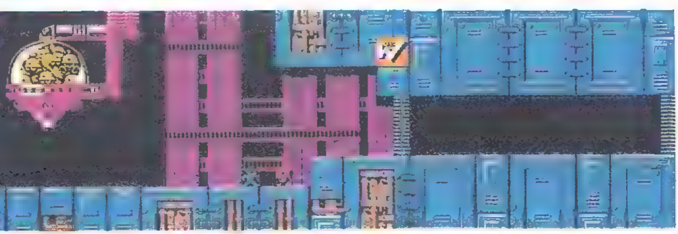


▲このように、いつかは欲しいアイテムが…



▲メットールポットンを倒したくなったらジャンプしながらタメ撃ち





→BOSS



ダメージ早見表#2

Mr.XステージとDr.Wilyステージで登場する、7体のボスキャラ。そのボスキャラたちに、どの特殊武器でどれだけダメージを与えるのかを掲載!!

ラウンダーII

RB	2ダメージ	P	7ダメージ
YS	4ダメージ	KC	6ダメージ
WS	4ダメージ	ST	10ダメージ
BA	7ダメージ	CF	0ダメージ
FB	7ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

メカサウルス

RB	1ダメージ	P	1ダメージ
YS	4ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

パワーピストン

RB	1ダメージ	P	2ダメージ
YS	4ダメージ	KC	2ダメージ
WS	1ダメージ	ST	2ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	2ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

タンク CSII型

RB	1ダメージ	P	1ダメージ
YS	2ダメージ	KC	1ダメージ
WS	4ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

メットンガーZ

RB	1ダメージ	P	1ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	3ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

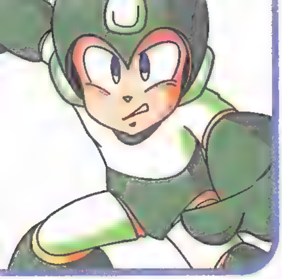
ワイリーマシーン8号

RB	1ダメージ	P	1ダメージ
YS	1ダメージ	KC	2ダメージ
WS	1ダメージ	ST	4ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	1ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

Xクラッシャー

RB	1ダメージ	P	1ダメージ
YS	1ダメージ	KC	1ダメージ
WS	1ダメージ	ST	1ダメージ
BA	1ダメージ	CF	0ダメージ
FB	4ダメージ	BEAT	0ダメージ
POW	1ダメージ	Pタメ	4ダメージ

※RB=ロックバスター/YS=ヤマトスピア/WS=ウインドストーム/BA=ブリザードアタック/FB=フレイムブラスト/POW=パワーロックマン/PB=プラントバリア/KC=ナイトクラッシャー/ST=シルバートマホーク/CF=ケンタウロスフラッシュ/BEAT=ビート/Pタメ=ためパンチ

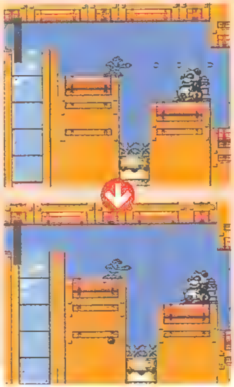


ロックマン・テクニック集

攻略の最後のまとめとして、このゲーム内で使用できるテクニック集を掲載!!　ぜひともキミの手で、実際の攻略に役立ててもらいたい。

タメ撃ちの当たり判定の違い

これは、テクニックとはちょっと違い、知っているとトクをするという程度。しかし、利用の仕方によっては、このうえなく頼もしい知識になるだろう。ロックマンの通常攻撃の当たり判定の大きさは、実は大したことなく、見ための通り小さい。しかし、それがタメ撃ちとなると、話は別になってくる。タメ撃ちの当たり判定というのは、意外に大きく、意表をついた位置の敵キャラに当たるんだ。これは、パワーロックマンのタメ撃ちについても同じだ。

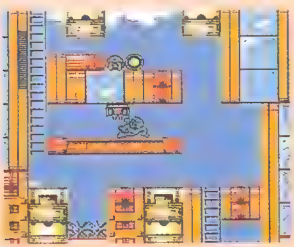


◀この位置では、敵キャラに弾が当たらない

◀それが、タメ撃ちたとこの通り!!

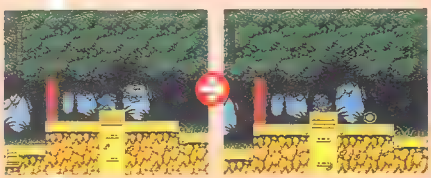
スライディングについて

このことは、全ロックマンシリーズについていえることなんだけど、ロックマンは人間型ロボットのクセに(?)、しゃがむという動作ができない。そのため、敵キャラの攻撃をかわしづらいという欠点を持つ。そのかわりに、スライディングを使い、当たり判定を小さくするんだ。



アイテムを稼げ!!

このゲームに出てくるほとんどの敵キャラは、1度倒し、画面をスクロールさせれば復活する。そのことを利用して、いい場所を選べば、簡単にアイテムを稼ぐことができるんだ。敵キャラたちを、倒しては出し、倒しては出して、気づいたときにはアイテムがいっぱい。ただし、敵キャラを倒して出現したアイテムは、一定時間後に消えるので注意しよう。



この本の内容についてのお問い合わせは、
ゲームの性格上、お答えできませんので、
ご遠慮ください。

ファミリーコンピュータ完璧攻略シリーズ(121)

ロックマン6 史上最大の戦い!!!必勝攻略法

編　著　ファイティングスタジオ
発行者　井上功夫
発行所　株式会社　双葉社
〒162 東京新宿区東五軒町3-28
振替　東京8-117299
印刷所　三晃印刷株式会社

文・構成▶ハメ魔王
マップ作成▶ハメ魔王
イラスト▶(株)カプコン
デザイン▶㈱アワーズ

落丁・乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。
定価・発行日はカバーに表示してあります。

ISBN4-575-28277-4

ロックマン6史上最大の戦い//必勝攻略法

定価700円（本体680円）

1994年１月20日　第１刷発行
1994年４月30日　新 訂 発 行

編著／ファイティングスタジオ
発行者／井上功夫
発行所／株式会社双葉社
〒162　東京都新宿区東五軒町３―28

ISBN4-575-28277-4

C0076 P700E

9784575282771

定価700円（本体680円）

1910076007003



ファミリーコンピュータ完璧攻略シリーズ⑫1

ロックマン6
史上最大の戦い!!
必勝攻略法

双葉社

ファミリーコンピュータ
ロックマン6史上最大の戦い!!必勝攻略法
双葉社